

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتِي
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

تَنْعِي
عائلة الشهاب
فقيدهم المرحوم
محمد عبد الله الشهاب
الذي وافته المنية في أسبانيا عن عمر يناهز الثالثة والسبعين سنة
وسَيَصِلُ جثمانه مساء اليوم الأربعاء، وسيُشيع إلى مثواه الأخير يوم غدٍ الخميس الساعة الثامنة
تقبل التعازي للرجال في منزل الفقيد الكائن في ضاحية عبد الله السالم
الدائري الثاني قطعة ٢ - شارع ٢٤ - منزل ١٨
وللنساء في ضاحية عبد الله السالم - قطعة ٢ - شارع بني عباس - منزل ٢٨
إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ

لتدريبات عملية جديدة.
واستطرد قائلا بأن وزارة الدفاع
عندما تقوم بتنفيذ برامجها
التدريبية على المجندين فإنها تعد
برامجها التدريبية قياسا بالفترة
المخصصة للتدريب تقوم على تهيئة

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

تقرير العمل - حالات والمعادن

هبوط سعر الدولار أمام الين
وغياب الحوافز الجديدة المؤثرة في السوق

عواصم - انخفض سعر الدولار أمام العملات الأجنبية في سوق تبادل العملات الأجنبية في طوكيو أمس ليصل إلى ١٦٤.٠١ ين مقابل ١٦٤.٠٠ ين أمس. وتعد هذه الهبوطاً من جانب الشركات الاستثمارية اليابانية التي باعت دولارات لدى هيوط الاسهم في نيويورك. وأشار المتداولون إلى أن التعامل كان محدوداً في سوق الدولار في طوكيو، حيث لم يتغير سعر الدولار في طوكيو أمس ليصل إلى ١٦٤.٠١ ين مقابل ١٦٤.٠٠ ين أمس. وتعد هذه الهبوطاً من جانب الشركات الاستثمارية اليابانية التي باعت دولارات لدى هيوط الاسهم في نيويورك. وأشار المتداولون إلى أن التعامل كان محدوداً في سوق الدولار في طوكيو، حيث لم يتغير سعر الدولار في طوكيو أمس ليصل إلى ١٦٤.٠١ ين مقابل ١٦٤.٠٠ ين أمس.

وقد بلغ سعر الذهب في طوكيو بعد ظهر أمس نحو ٣٦٦.٩٠ دولاراً للونصة وهو تقريبا نفس السعر الذي وصل إليه الذهب عند الغلق في نيويورك أمس الأول.

انتهت الاسهم في بورصة طوكيو تداول صباح أمس بأسعار تقل عن مستوياتها السابقة وسط ترقب وانتظار تمهيدا لاجتماع لجنة السوق بمجلس الاحتياطي الفيدرالي الأمريكي الذي سيعقد في الولايات المتحدة في وقت لاحق.

وقد بلغ سعر الذهب في طوكيو بعد ظهر أمس نحو ٣٦٦.٩٠ دولاراً للونصة وهو تقريبا نفس السعر الذي وصل إليه الذهب عند الغلق في نيويورك أمس الأول.

انتهت الاسهم في بورصة طوكيو تداول صباح أمس بأسعار تقل عن مستوياتها السابقة وسط ترقب وانتظار تمهيدا لاجتماع لجنة السوق بمجلس الاحتياطي الفيدرالي الأمريكي الذي سيعقد في الولايات المتحدة في وقت لاحق.

اتحاد الغرف العربية يجتمع
بالامارات نوفمبر المقبل

ابوظبي - يفتتح في ابوظبي يومي ٥ و ٦ نوفمبر المقبل مؤتمر اتحاد غرف التجارة العربية وذلك بمشاركة وفد تمثل جميع الاتحادات غرف التجارة العربية. كما يفتتح في الشارقة في النصف الأول من ديسمبر المقبل الاجتماع الثاني لمدراء وامناء الغرف العربية الخليجية.

الصناعة النفطية تشهد مرحلة ازدهار

نيويورك - قال تقرير صدر عن شركة امريكية رئيسية ان الصناعة النفطية تشهد حاليا مرحلة من الازدهار بسبب التدفق النقدي وتحسين الارباح. وتوقع التقرير الذي اوردته شركة ولف وفيليس لادبيات الاستثمارية ان تزيد معدلات التدفق النقدي الى ثلاثة بالمائة العام الحالي مقارنة بعام ١٩٨٨ بينما تزيد الارباح من نسبتها الحالية ٨٠ بالمائة الى ١٠٠ بالمائة.

اسعار الفوائد

العملة	الدولار الكويتي	الدولار السعودي	الدينار الكويتي	الدينار العراقي	الدينار الليبي
الدينار الكويتي	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠
الدولار السعودي	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠
الدينار الكويتي	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠
الدولار السعودي	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠
الدينار الكويتي	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠

الاسعار كما زودتنا بها الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية.

اسعار الاسنادات

الرقم	اسم السند	سعر الفاتحة	سعر الفاتحة	سعر الفاتحة	سعر الفاتحة
١	سندات خزينة كويتية	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠
٢	سندات خزينة كويتية	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠
٣	سندات خزينة كويتية	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠
٤	سندات خزينة كويتية	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠
٥	سندات خزينة كويتية	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠

سندات الخزينة

الرقم	اسم السند	سعر الفاتحة	سعر الفاتحة	سعر الفاتحة	سعر الفاتحة
١	سندات خزينة كويتية	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠
٢	سندات خزينة كويتية	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠
٣	سندات خزينة كويتية	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠
٤	سندات خزينة كويتية	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠
٥	سندات خزينة كويتية	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠

السوق الرسمي

الرقم	اسم الشركة	القيمة	عدد	القيمة	عدد
١	بنك الكويت الوطني	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠
٢	بنك الكويت التجاري	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠
٣	بنك الكويت الصناعي	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠
٤	بنك الكويت الزراعي	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠
٥	بنك الكويت العقاري	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠

اسعار العملات

العملة	القيمة	القيمة	القيمة	القيمة
الدولار الأمريكي	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠
الدولار البريطاني	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠
الدولار الفرنسي	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠
الدولار الألماني	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠
الدولار الياباني	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠

اسعار الفواكه والخضار

الرقم	اسم الفاكهة/الخضار	السعر	السعر	السعر
١	برتقال	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠
٢	ليمون	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠
٣	فلفل أخضر	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠
٤	فلفل أحمر	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠
٥	فلفل أصفر	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠

البيانات المالية

الرقم	اسم الشركة	القيمة	القيمة	القيمة
١	بنك الكويت الوطني	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠
٢	بنك الكويت التجاري	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠
٣	بنك الكويت الصناعي	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠
٤	بنك الكويت الزراعي	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠
٥	بنك الكويت العقاري	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠

ومضات شعرية!

قراءة نقدية في قصة حياة

● وزير التربية والتعليم القطري يرافقه صلاح خلف أثناء زيارة المعرض

شهدت الدوحة معرض التراث الشعبي الفلسطيني بمناسبة الذكرى الرابعة والعشرين لانطلاقة الثورة الفلسطينية.

وقد حضر حفل الافتتاح سعادة وزير التربية والتعليم بدولة قطر الشيخ محمد بن حمد آل ثاني وصاح خلف عضو اللجنة المركزية لمنظمة التحرير الفلسطينية وجمهور غفير جاء لمشاهدة التراث الفلسطيني، وقد تم

صدر حديثاً

الاستفادة من نفسها في المضي

يزيد صانع
الجهادية لمسيح شبيب،
شقة
إسرائيل وسياسة
لحسن جازاي، وجهة نظر أمريكية
حول طبيعة التسوية لكالد
الفيافي
الشبهات، المقاومة الفلسطينية -
سياسية، شروط الانتخابات في الأراضي
المحتلة، لرش، المقاومة
الفلسطينية - عربي، الموقف العربي
بعد «القمّة» لآحمد شاهين، المقاومة
«ماراتون»، دوليا: «ماراتون»
الحلول، لرح، المقاومة
الفلسطينية - عسكريا، مواجهة
المستوطنين في القدس
ويكتب عاطف المصري عن
استراتيجية مفتوحة للمفاوض
العربي في المؤتمر الدولي للسلام.
في إطار المزارعات الدولية، تنجا
الدولة، أو الوحدة السياسية مثمنة
في حركة الحزب الوطني، عادة، إلى
استخدام أنتم متقدمة لتحقيق
اهدافها القومية. ومن هنا، الدلاوات،
الحزب، أو القتال، في صورة عمليات
مقاومة، أو حرب شبيهة، أو حرب
عصابات. لكن الحرب تنقل جدار
نادية من أوتان استراتيجية جادة
الصراع، يتكلمها، في مرحلة ما،
الاضاحات

مجلة دراسات الخليج
والبحرین

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

- المحاسبة عن الاستثمارات في الأوراق المالية طبقاً للدليل المحاسبي رقم 2 بالكويت وهي دراسة تحليلية مقارنة قام بها كل من الدكتور محمد احمد العظمة والدكتورة حصة محمد البحر من قسم المحاسبة بكلية التجارة - جامعة الكويت.

للدكتور محمد عودة محمد من قسم
علم النفس التربوي كلية التربية
بجامعة الكويت.

١- البحث الثالث كان للدكتور محمد
حسين مطر من قسم ادارة الاعمال
كلية العلوم الادارية جامعة الملك
سعود اوان بعنوان نموذج مقترح
لسياسة جذب الاستثمارات الاجنبية
بالتطبيق على المملكة العربية
السعودية.

٢- اما البحث الرابع فكان للسيد سيف
سعيد السويدي من دولة قطر بعنوان
نتائج احصائية حوا الجميات

التعاونية الاستهلاكية في دولة قطر.
- البحث الخامس كان بعنوان صناعة
الالبوم في دول الخليج العربي بين
اهميتها وسبل تطويرها للكتور
محمد هشام خوجيكة من منظمة
الخليج للاستثمارات الصناعية.
- اما البحث الخامس فكان للكتور
عميرة خليفة العنزي المصباح من
قسم التاريخ بجامعة الكويت وهو
يعنوان ردود الفعل التركية على
اتفاقية الحماية البريطانية للكويت
دراسة مقارنة بـ الوثائق الانكليزية
العثمانية.

قصائد الشرقاوي ترسم صورة مثالية للإنسان البدوي الأصيل

كتب المحرر الادبي

في كتابه الجديد «قراءة نقدية في قصيدة حياة» للناقد علوي الهاشمي يقدم لنا صورة نقدية عن ديوان الشاعر علي الشراقي «تقسيم صاحبي بن وليد الجديدة» وصاحبي بن وليد فنان بحريني ولد حوالي عام ١٨٩٠ وتوفي عام ١٩٤٥ واشتهر بالطرب والغناء والتلحين واشتهر في منطقة الخليج بالبحانة المتميزة وأدائه المتفرد في غناء الصوت الخليلي. وقد مات متحجراً.

**قصيدة القناع في الشعر البحريني
خرجت من رحم الحون والسعداء**

القضاء

واتخذ الشاعر علي الشراوي هذه الشخصية قناعاً لبحث من خلاله ويرى الناقد علوي الهاشمي ان أبرز المستويات التي يظهر على صعيدها هو هذه الشخصية هو معانيها الفنية كصداق رمزي لتجربة الشاعر الذاتية، اي انها مرآة عاكسة، بصورة خاصة، للفعل الكلتاني الشعرية نفسها، وكأننا الشاعر اذن ان تكون مخزناً او ذاكرة لتجربة الشعرية ومرآة تجسدها ويمكنه ان يلاحظ على صحتها نمو هذه التجربة وتحفظها من الشيان والضباب.

تَحْبِثُ السَّحَابِ

ويقر الناقد علوي الهاشمي كيف نشأت شخصية القناع لدى الشاعر علي الشراوي بأنها اكتسبت تماما بعد أن تمت ولادته في رحم العجوز وبلاد الرنازيين وكانت بمثابة التفسيرات السجون «قمة العذاب» في الواقع الموضوعي وكانت تصبغة على هذا الشراوي «تقسيم ضاحي» من هذه التجارب الشخصية. ولقد اختار الشراوي الشخصية المناسبة والذقية لتقوم بدور «القناع» الذي من شروعه الفني واسع ويتيح للشاعر أن يتأمل من خلاله ذاتي في علاقته بالعام، وما جعله ضاحك شخصي ضاحي في أول لقاء يتحرك من خلاله داخل الغني، والكلمة والمضمين على الضيق النسواء ويناقش الناقد بناء القصيدة الفني ضمن مستويات ثلاثة

الصورة واللغة والإيقاع ولا حاجة للتنبية، بدءاً من خاصية الترابط العضوي بين تلك المستويات، على الرغم من تراكمها في تجميع النص من حيث، وبينها وبين مستويات البناء اللغوي «الصورة» - اللغة - الإيقاع» وتتفاعل وتتواءم بطريقة لها الخاصة بذلك قوانين النضج وسماط التجربة الإبداعية. فيه لون أن تنضج النصوص الحال عن القوانين العامة التي تحكمها، إلا بتقدير الحال يميز شخصية النص ويضفي على خصوصية التجربة، بهذا المنطق تستعيد القصيدة أن تخلق شكلها الذي تراه، وكأنه الذي يخلق النص. ¹

سوم من الديمان

لرملة
هذا الفيض الممزوج بتلويني

محللة الحرس الوطني، أغسطس ١٩٨٩

**المفهوم الإعلامي للتقنيات
المخرج العربي واستلهام الموروث الشعبي**

كتب المحرر الادبي:

في مقدمة مجلة الحرس الوطني
بمعنوان «هل تنتهي الشيوعية
العالمية مع نهاية القرن؟» والمقدمة

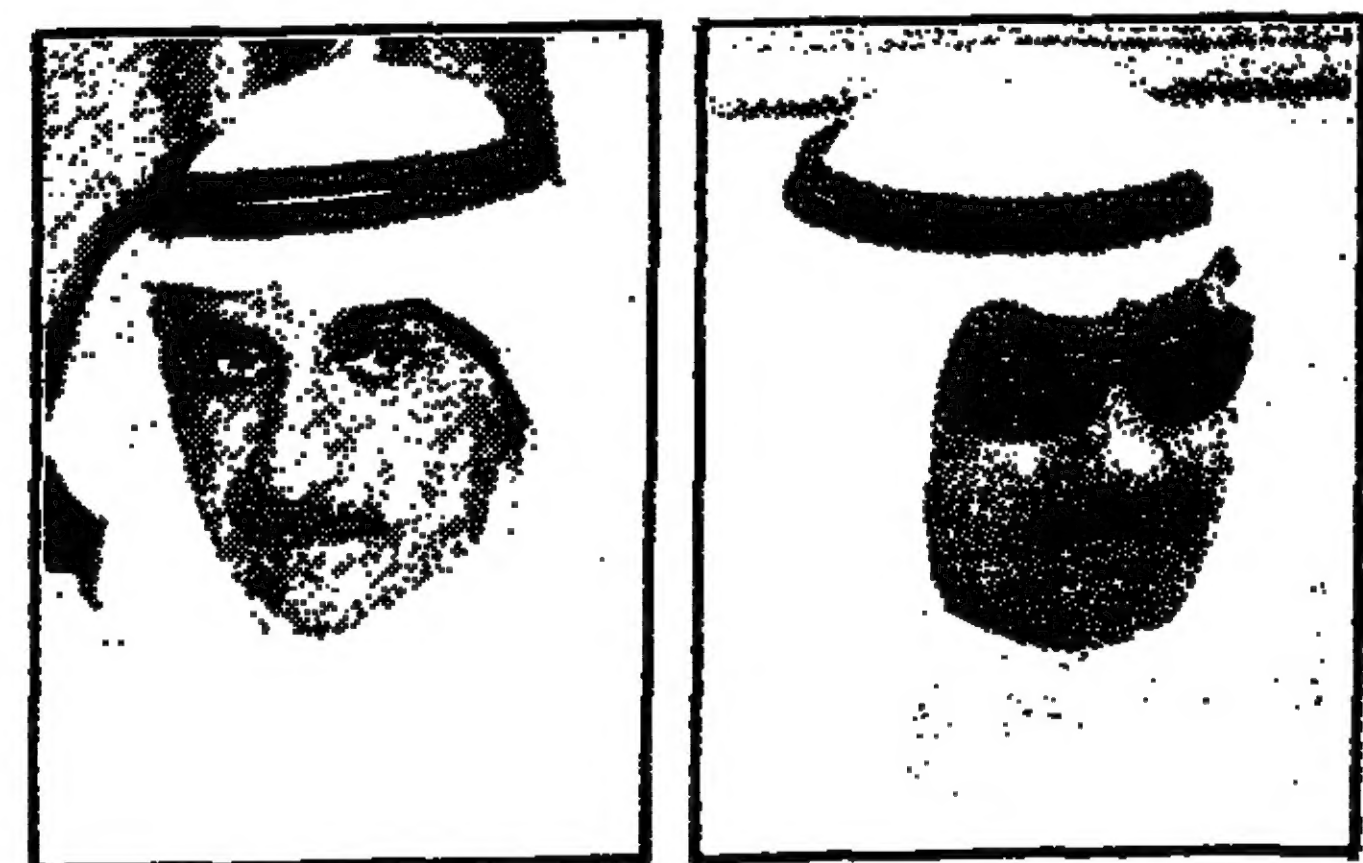
أخبار ثقافية

الآثار اليمنية

صنعاء - عقدت بصفاء قبل يومين ندوة الآثار التي تنظمها الهيئة العامة للآثار وتوزع الكتب بالاشتراك مع منظمة اليونسكو. وقدمت في جلستها العمل الدراسي عن التراث الاسلامي والآثار الاسلامية واهمية الحفاظ عليها. وتطرق للدراسات في موضوع حماية صنعاء القديمة كمدينة اسلامية عريقة واستعرضت الخطوات التي تمت في اطار الحفاظ عليها.

اسبوع ثقافي
 عدن - يقام في عيد الشهر الحالي
 الاسبوع الثقافي العراقي الاول
 ويستمر خمسة ايام.
 ويتضمن الاسبوع عددا من
 الفعاليات الثقافية والفنية
 والاساسية الشعبية والمعارض
 التشكيلية ومعرض للكتاب
 العراقي واسبوع الفيلم العراقي.
 وكانت اقامة الاسبوع تنفيذا
 للبروتوكول الثقافي والاعلامي
 الذي وقع في بغداد بين العراق
 واليمن الديمقراطي في شهر يوليو
 العام الماضي. وكانت هذه
 الديمقراطية قد اقامت خلال الشهر
 سائرا الماضي بغداد الاسبوع
 الثقافي اليمني الاول.

حميد المؤمن
صاحب الصوت الذي خفت



● عبدالله خلف

احتوانا حي واحد، ومدرسة واحدة، ومجال عمل وظرفي واحد، في حي
 قاصم يمتد بيتونا غير متجانسة واشتاتان من الناس، لا يلتفت
 الشقي والزعر والنحرف، بل يلتفت نظرك ذلك الإنسان الهادي
 والنظيف مظهره، ويبرز من غرابة هذا الحي، ذلك الشاب الذي تايست
 وسط صخب هذا الحي، المنخل معطف شبابه بولع ومشاحة
 الكتاب الضالة، والتمساح المستمر في الحجارة، جماعات تتكزك
 بصالحك العرب لا يضبطهم بيت ولا مدرسة حتى ضاعوا في سوء
 انحرافاتهم ..

في هذا الحي كنت اشاهد حمدا في ساحة ابن حواس الشجرة
 الوحيدة الضخمة المتسعة، ساحة الصيد والشغب وملجأ الشارين
 عة المارس ..

في هذا الحي صاحب كان يصارع هذا الفتى مرارة البتة ويسعى الى التقليل من تحصيله العلمي في مدرسة الصباح ، وكانت حالة التوحّد تشعّره بالفرق في اهله وحيه ، واحساسه في استقلاله المميّز هو الذي جعله ان يقتني ما يتولّد به من علم في مدرسة الصباح ، ولجأ في تصنيفه نفسه بالكتب التي يحصل عليها .

وتوفّق في ادارة المالية ، وفي المساء التحق في الاناعة الاسلاكية ذات الحجة الواحدة في الامن العام والتي كانت ترسل على كواط واحد فقط في سنة ١٩٥١ ، وكان احدها اثنين سفير مكافئ الميال او الشيع عبدالله النوري بعد ان يتناوبان في تقديم وتغطية قبة الساعين في المساء ، واخذ حمد المؤمن يتقرّنها بعد ان مدت الاناعة في ارسالها والى ان صار عمادها البارز في ١٩٥١ عندما صارت قوة الاسال خمس كواط واخذت في الاتساع وجاءها طامع الاناعة الانجليزية التي غرست اسمها عندما تخلّت بريطانيا في حرب العدوان الثلاثي في ١٩٥٦ . جاء معظمهم ومعهم الجنسية البريطانية من الطابعين الى الخدم والفنيين .

جاءت هذه المجموعة بخبرة فنية وخبرة ادارية خاصة تفنّنت في احتكار العمل لجمعوجتها النازحة سواء الاذارة حتى عاشت الطاقة المحلية في غيرة عما لها العدد الهائل الذي جاءه كجربة جماعية حاولت ان تستوطن بغداد ولكنها رفضت بعد تجربة قصيرة . . وعاش حمد ومجموعته الصغيرة الاضواء والضيافة ، والقيادة لما لم تكن لاعماله ولا فنية ولا عسكري محضة وروايتا عسكرا فيما هما الجندي حمد واسم الجندي عبدالله الخ . والجندي اكثر ضعفا من ذلك الذي يحمل الجواز الانجليزي وشهادة الخدمة الانجليزية الطويلة ، الحساب عسكري والخدمة عسكرية والمقر العمل في البويزة العسكرية والعلاج في المشفى والعيادات العسكرية .

ولو تدك تلك الاطلة المحلية ، والشيخ النوري وحمد ثم من جاء بعدهم لتطورت الاناعة بطابع محلي مثل اذاعة البحرين والسعودية والتي اسمها على مدار السنين اذاعة اصوات طوائف وطاقات وطنية وليس فيها الخليط المصحوب الى الان يستقر على هوة طائفة .

انتهت قيادات الاداعة البريطانية بعد تصحيح اداري من وزارة الارشاد
 في الاعلام وبدأ عرضاً للاخوة ومن ورائهم الكتلة المتعصبين من اذاعة الشرق
 الاذني التي عرفت في بعض الزوايا وتركزت المتعصبين قطعت كل اذاعة
 بطايعها المحلي الوطني وتخلقت اذاعة الكويت واشغل الصراع الاخوي
 حتى سقط احد في قمة عطاها واعتزل الفن والعمل الاداعي الذي تقوى
 فيه اليه جميع اذاعة الشرق الاذني ، بعد اذني مسك
 الميكروفون مرتجلاً في تشجيع المغفوله الشيخ عبدالله السالم رغم
 اسباب القتل البدائي ، وكذا مسك الشيخ وارتباط الشعب به حتى
 ان الشعب كله في سنة ١٩٦٥ .

وشيع جمال عبدالناصر في مشاركة اذاعية فاقت كل وصف حتى انصرف الناس عن اذاعة مصر الى اذاعة الكويت ..

ثم ابعد عن الاذاعة اثناء صراع الاخوة واعتزل الحياة الاذاعية بل رجع الى حالة التوحّد والانفراد التي يتذكره حين حياته واعتزل الناس. في آخره كان في حالات ان اتيته وكان اللقاء اثناء زيارته لروابط الانبياء المناسبة ثقافياً، ومن الاشخاص المعروفين الذين كان يتحتم عليه عزولته ويحاول ان يخرجهم من تلك الدائرة الشيعي على الجسار وكما يجمعنا بين حين ومنه، ولكن اسر عليه عزولته عن ان كان ملء الافاق والاعلامية، وبقيت صلته بعد قليل من الانصاب السيد صالح الشايحي الذي اقصته في يوم بقلته والشاعر الاساتذ منصور الخراوي الذي اتصل بي هذا اليوم ومعهم قصيدة مؤثرة عن الراحل العزيز والسيد

مجدد الزاهد. وكان ألام طبعيوك أو قاسم الوزراء والسؤولين الذين
يأخذونهم سلكاً انتهاء مناصبهم. وخاصة أن وال الصبح الرسي
والاجتماعي اعتاد على ذلك، أين الدواوين العامة التي فتحت للناس
عندما كان أصحابها في مناصبهم الوظيفة الكبرية، رغم علمه بالناس
وعن تقليباتهم إلا أنه عظم علمه والأمر واعتزل عن الناس وأخذ يتعلّق
بالأعمال التي ربما يعيد إليه الحركة بعد السكون. ويتربّع الأخوة
والزعماء أن يطروقه إليه الباب.

ومضى تلك الأيام الكبرية التي انطفأت حتى من أوضاعهم الداخلية
وعفاة حتى تبع مناصبهم. وبقي في المدح بيرد في الناس على كل
نفساً حيث تسلم في المدح والتثناء والتمجيد بحيث لا يجلس الكلام مع

الحركة الإسلامية في تونس

من أهم الجوانب الأكاديمية ، بحث حول «الحركة الإسلامية في تونس» للباحث محمد عبدالله السبيعي ، جاء البحث في خمس فصول ومقدمة يقول فيها:

تتميز الحركة الإسلامية بتونس بخاصيتين يجعلانهما في موضع مختلف عن سائر الحركات الإسلامية . الأولى هي النظام الذي تتحرك داخل حوزة بنية شريعية تستنطقها والتي يجسد درجات العلمانية وعليه فالمرجع على السلطات امر مطروحة منه .

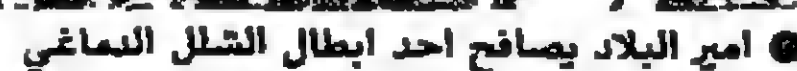
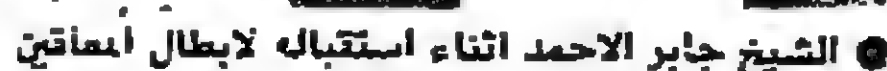
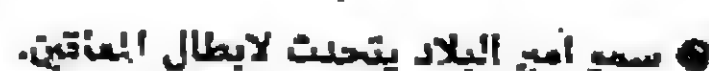
والخاصية الثانية ، هي المورثة السياسية التي تتميز بها أطروحة الحركة على نحو ما سترى - تجاه العصر -

وتنحى حين تصمدت إلى الموضوع لا تجزم باننا قد اركنا الحقيقة بعينها . فالحركة حديثة المولد والمراجع حوله نادرة ، غالباً ما اعتدنا نحن والصحف التي يدورها تضعف بغير أدلة عن التعريف خاصة بالحق عربية . كما ان الجولة بين الفريقين لا تحسم ، حتى حين أجبر احدهما على كشف اوراقه كاملة وعليه التسليم بقدرنا الى خسران صياحت نعالج فيها - ان شاء الله - وحسبكنا

في السلطة ، والثاني يشرح هي الاطروحة الفكرية للحركة والبيان بين اثار الحركة حول بعض المبادئ السياسية . ما الرابع فسيفسنا لتطبيق المبادئ على الاتجاهات التأسيسية داخل الحركة ... ونختم في المحث الأخير .

الحركة ، تعرف على الحركات الإسلامية الاخرى في تونس وفي

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١



الدولية وتوتنهام وقد هنا سمو الامر ابطال المعاقين على هذا الانجاز الكبير الذي رفع اسم بلدهم في اكبر محفل دولي عالمي واكد سموه انه يولي الشباب كل دعم واهتمام فهم شباب الغد وعليهم تقوم كويت الغد و اضاف سموه انكم تضيفون انجازات للكويت بجانب اخوانكم الشباب

الاصحاء وتعتبر مكرمة سمو الامر لابائنا ابطال المعاقين تشجيعا لهم وبإدارة من سموه اضافة الى مبادراته المماثلة لشباب الاندية الرياضية والاتحادات والاندية الصيفية.

هذا وطالبهم سمو الامر ببذل المزيد من الجهد والعطاء لتحقيق

انتصارات اكبر واكبر وذلك من خلال تكاتفهم والتدريب بجدية وبذل ما في استطاعتهم.

وقد حضر المباراة وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الزومعي ووكيل وزارة الشؤون المساعد لشؤون الشباب عبدالرحمن

الخب الكويتي للمعاقين وذلك بمناسبة فوزهم وحصولهم على ٤٦ الية ما بين ذهبية فضية وبرونزية في بطولتي استوك ماندفيل

امس في تمام الساعة الحادية عشرة صباح امس وعضاء مجلس ادارة نادي المعوقين الكويتي والاعبي

حقوق السويدي أولف أندرسون أولف
فوز في بطولة كأس العالم للشطرنج
الذي أقيم في إنجلترا حيث كان
في الجولة الثامنة بد أن تعادل في
الدور السبعة السابقة.

الأميريات الأخرى مساء امس
أولف فاز بطول العالم للشطرنج
السويدي أنتوني كاروبو على
الأمريكي ياسر سهران ليصعد إلى
المرتبة الأولى.

وأنتهت المباراة التي كانت مثيرة بين
بطل العالم السويدي جاري
كاسبروف ومواطنه سالفو بالعمال
في ١٧ نقطة.

واضطر السويدي ميخائيل
تسيب زمره إلى تأجيل مباراته مع
السويدي بريندار تيكوليتش.

■ غادر الإمارات وفد فريق نادي الوحدة لكرة القدم لاقامة مسابقة تدريبي في البرازيل لمدة شهر استعداداً لبطولة مجلس التعاون الخليجي التي يستضيفها نادي الوحدة شهر أكتوبر المقبل، والفرق مقره ٦ مباريات تجريبية مع فرق اندية البرازيل.

الاعزاء يطلبون من تلفزيون الكويت نقل مباراة الجزائر وساحل العاج التي ستقام في ٢٥ ارجاني لال الفاجي سيمنسر المجموعه الاول لتصفيات كاس العالم عن القاره الافريقيه. لذلك نامل من تلفزيون الكويت نقل المبارا استجابة لرغبات القراء التي وصلته القسم الرياضي.

قال خليل الزياتي لا بد ان يكون هناك فوز وخسارة في كل بطولة وأنا لسنا وحدي اتحمل اخفاقات الماضي .. و اتحملها لكنني اقول دعونا نستمتع من الان للمغرب.

سيعلن الاتحاد السوداني لكرة القدم في اجتماعه القادم عن ممثليه في منافسات بطولتي اندية افريقيا لكرة القدم ابطال الدوري والمغرب في عام ١٩٩٠.

من المتوقع ان يتم تأجيل مباريات الكاس في تونس اذا تأهل المنتخب التونسي لكرة القدم الى نهائيات كأس العالم.

يرأس عبدالله السبيتي وفد الاتحاد الكويتي المشارك في البطولة الاسيوية لكرة السلة التي ستقام في الصين خلال الشهر المقبل.



بحضور الشيخ عيسى بن راشد
الرئيس العام لرعاية الشباب
والرياضة في البحرين والشيخ حسام
بن عيسى رئيس اللجنة المنظمة العليا
وجمهور غفير حقق فريق «فتحا»
العراقي البطولة السابعة للأندية
ابطال الخليج حيث فاز علي فريق
الحرق البحريني بنتيجة ١/٤
وبركلات الجزاء الترجيحية، وكانت
المباراة بأشواطها الاساسية
والاضافية قد انتهت بتعادلهما ١/١.
اشاط متكافئة

**لاول مرة فنجنا يحقق انجازا خليجيا
بعد فوزه على المحرق ٢/٤**

بينهما.

ضربات الجزاء

استطاع فريق فنجا ان يسجل ثلاث ضربات جزاء من اربع لمعها فيما سجل المحرق ضربة واحدة من اربع وبذلك يكون فنجا العاصمي قد كسب اللقاء بنتيجة ٢/٤.

مراسم الختام

● أحد أهداف فنجا في مرمى المحرق البحريني

يخوض منتخب الكويت الوطني الى مباريات البطولة العربية الثامنة لكرة السلة التي افتتحت امس الاول بميدان امام طرقة الوشفي في تمام الساعة السادسة والتسعين مساءً في المباراة الافتتاحية بين الكويت والاردن.

الدولية ١٩٧١، وهذا يعني أن فريقنا يجب أن يفوز عليه لكي يكون عمله كبيرا في احتلال أحد المراكز

السعودي لكرة القدم بطولته الاندية
والسوري، ومن سوريا، محمد
السرايكي، من مباراة المنتخب امام
المنتخب الجزائري تحسلا هدية
خاصة باعتباره حارسا للكرة الاولى التي
يجب تجاوزها لتكون امالنا للنتائج

٢٠/٢١ وتتصدر المجموعة

سرعة من حكين

* قام سقراء دول مجلس التعاون
 الخليجي و رؤساء البعثات
 الخليجية في الصين بزيارة الشيخ
 فهد الاحمد الصباح بمقر اقامته
 في فندق سانغ غويلا برفاقهم
 القائم بامال السفارة الكويتية
 في بكين شركي الشريم .

مباريات اليوم تحدد المراكز الثانية للمجموعات

تقام مساء اليوم ثلاث مباريات في بطولة الرجال الأولى بين منتخبي كوت ديفوار وقطر والثانية بين منتخبي إيران والصين والمباراة الثالثة بين منتخبي السعودية وتايتاي وبعد انتهاء هذه المباريات

من مخيم البيان و هو من كوئنج
ومن ناحية ثانية اعتمد الاتحاد
الاسيوي لكرة اليد طلب ايران
باستضافة تصفيات اسيا للشباب
لكرة اليد التي ستقام في العام المقبل
م.م.

تعتبر والد لم تتقدم سيتم تجديد عضويتها وشطائها في اللجنة من المشاركة القارية وقد اتخذ هذا القرار بعد الاعتذارات الكثيرة التي قدمت من الدول الأعضاء بدون ابداء اي اسباب لعدم المشاركة.

بجولة استطلاعية ولتفدية لمشقات
الدورة وروية ما ينقصها واستعدادها
لاستضافة نشاطات الدورة ارفقه
خلالها رئيس اللجنة المنظمة ورئيس
اللجنة الاولى الصينية ووزير

والذي تجري به اصلاحات جديدة
استعدادا للدورة ويسع الاستاد ٨٠
الف متفرج وشملت ايضا حمام
السباحة الاولمبي وقرية اللاعبين

فوز الكويت على ايران

من سعود الفضلي موفد
عنية الصحفيين الكويتية

● منتخب الكويت الوطني لكرة اليد



نتيجة 1/6 ليحاول بعد ذلك الكويت إلى الضغط الهجومي منتخب إيران والاختراق عن الاجتاحة والذي لقي صعوبة قامة لاعبي المنتخب الإيراني قبل بدء الكؤيت 1/6 وقد اذاعة اهداف من رصيات جزاء نتيجة لقوة خط الدفاع الإيراني

الحقيقي

استطاع خالد انس الوقوف امام الهجمات والتسديدات الايرانية موافقا بصد رميتي جزاء مما رفع

خالد غلوم

فارق الأهداف إلى أكثر من ١٢ هدفاً
وفي الفارق كما هو ٥ أهداف و ٢ زل
لعبو منتخب الكويت ينقصهم
التسديد من خارج النطقة لنهائي
المباراة لصالح الكويت ٢٠/٦٦ وقد
أحرز الأهداف خالد غلوم ٥ أهداف

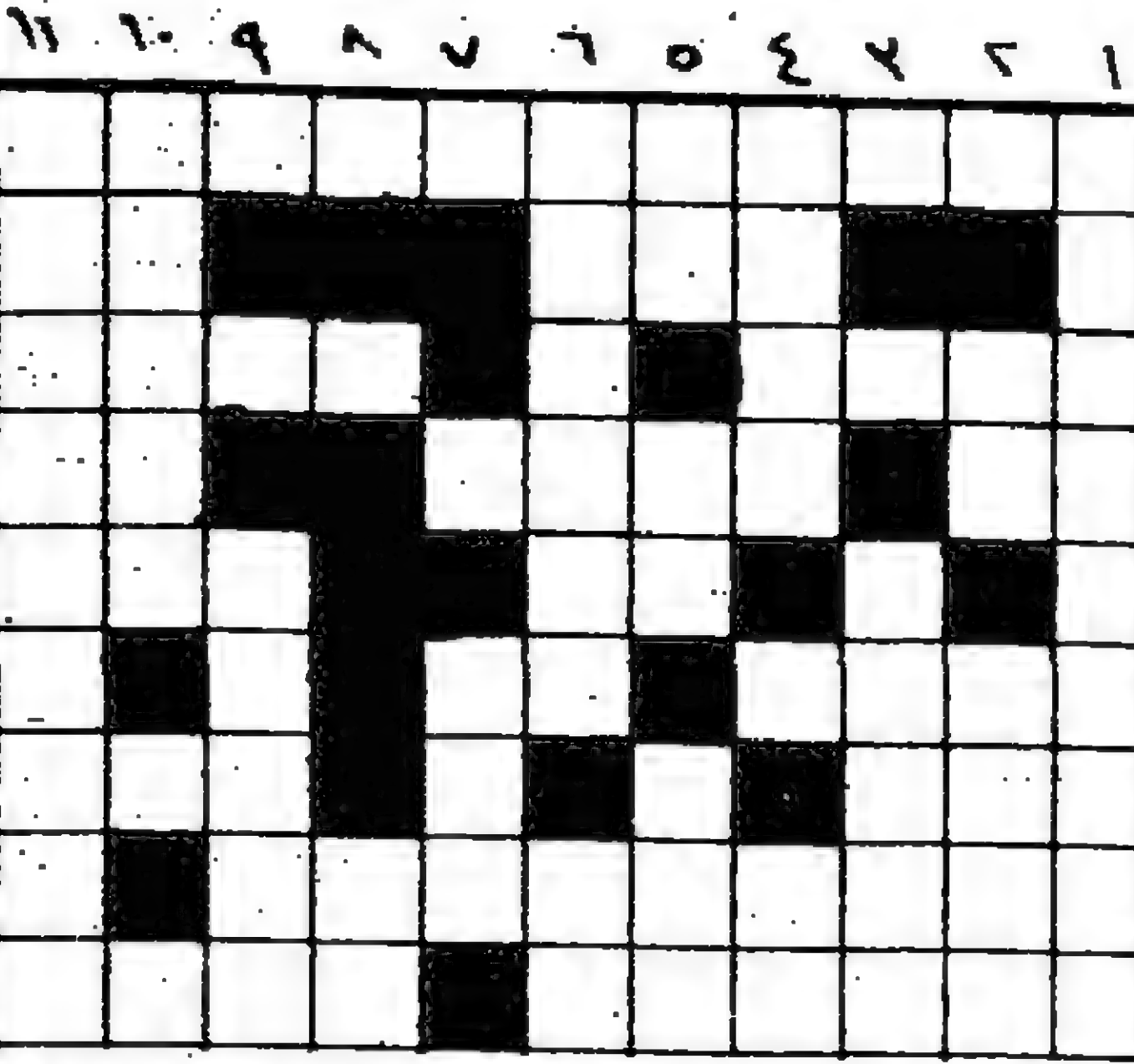
هشام وعبد الهادي مراد ووليد
الحجرف لكل منهما هدف.
وإدار المخابرات طاقم حكام من اليابان.
تصدر اليابان وكوريا

١٥/٢٢ وذلك في أولى مباريات المنتخب السعودي والتي انتهت شوطها الأول ٧/١٢ لصالح اليابان. وايضا تصدر منتخب كوريا المجموعة

مكة منة لأهل

كلمة

الكلمات المتقاطعة



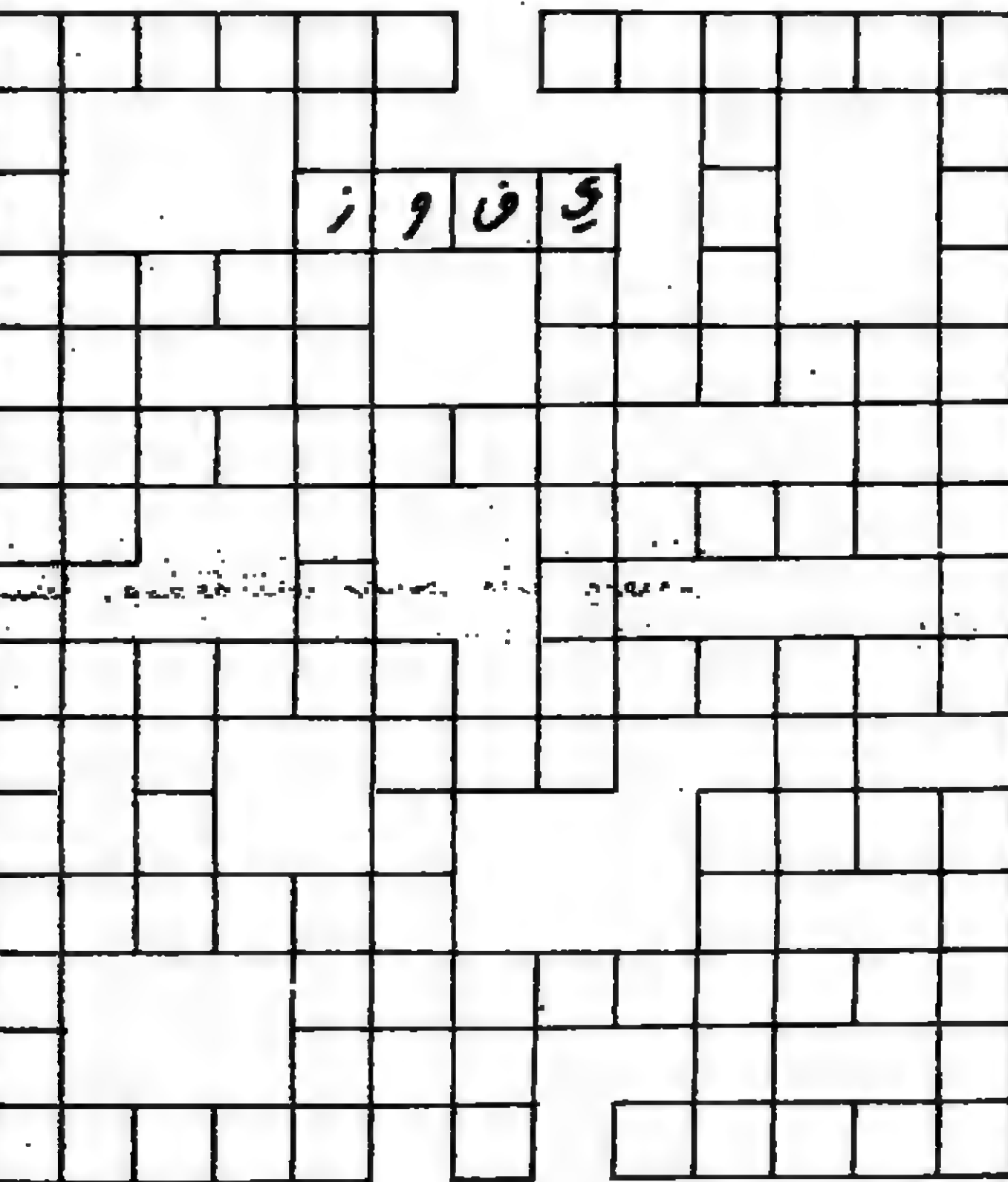
حاول ان تتفقد ارسيف معلوماتك وتلا المبرعات بالمعلومات المطلوبة فاذا
تكون لديك حل كامل، او جزئي حاول ان تضيف المعلومات المستجدة الى
معلوماتك.

افقي
١- شاعر مصري لقب بـ «شاعر النيل»، ٢- زمن طويل - نصف (أحمر)،
٣- من البهارات - بشر في السعودية، ٤- من الشبب المتكثبة - تقيا يتسرب
منه الهواء - من الاقارب، ٥- من حالات البحر - يوم للاحتفال (معكوسة)،
٦- من حيوانات امريكا الشمالية - أحد الوالدين، ٧- أجيب - تدفق، ٨-
مطربة لبنانية تقني باللهجة البدوية، ٩- منطقة في فلسطين المحتلة اقام
الصهاينة عليها مقاعلا نوبيا - احرف متشابهة.

عمودي

١- رئيس عربي تولى الرئاسة سنة ١٩٧١، ٢- متشابهان - اقذف، ٣-
اسم مركز حرف م، ٤- عكس عادل - نصف (رونا)، ٥- والدة - فسد
عليه - جرى المياه الكثيرة (معكوسة)، ٦- صحيفة سوفياتية ترجمت
اسمها بالعربية (الحقيقة) - نصف (تالف)، ٧- تحيل (معكوسة)، ٨-
الاسم الثاني لكان عقدت فيه اتفاقية مهيبة للامة العربية، ٩- الاسم
الثاني لشاعر عراقي شهر - يشعل (مجزومة)، ١٠- ممثل كوميدي
مصري.

الكلمة المطلوبة



طريقة الحل: كل الكلمات المدونة امامك، لها امكانها داخل المبرعات
افقيا وعموديا، استعن بالكلمة المشورة داخل المبرعات في عملية الحل.
عند الانتهاء ستقرأ في العمود المميز اسما معيناً.

من اربعة حروف:

مكة مصر

ثلاثة احرف

تلا، دنا، مني، دكر، وع، يمل.

اربعة احرف

امام، فلان، هينا، وند، يظون.

خمسة احرف

ايات، اميون، اناي، تشرين، صهرين، ميامي، يتحمس.

سبعة احرف

ايتال، اعتراف، الجديد، اقتاب، جوشون، دراويش، ديدارو، صافيتا.

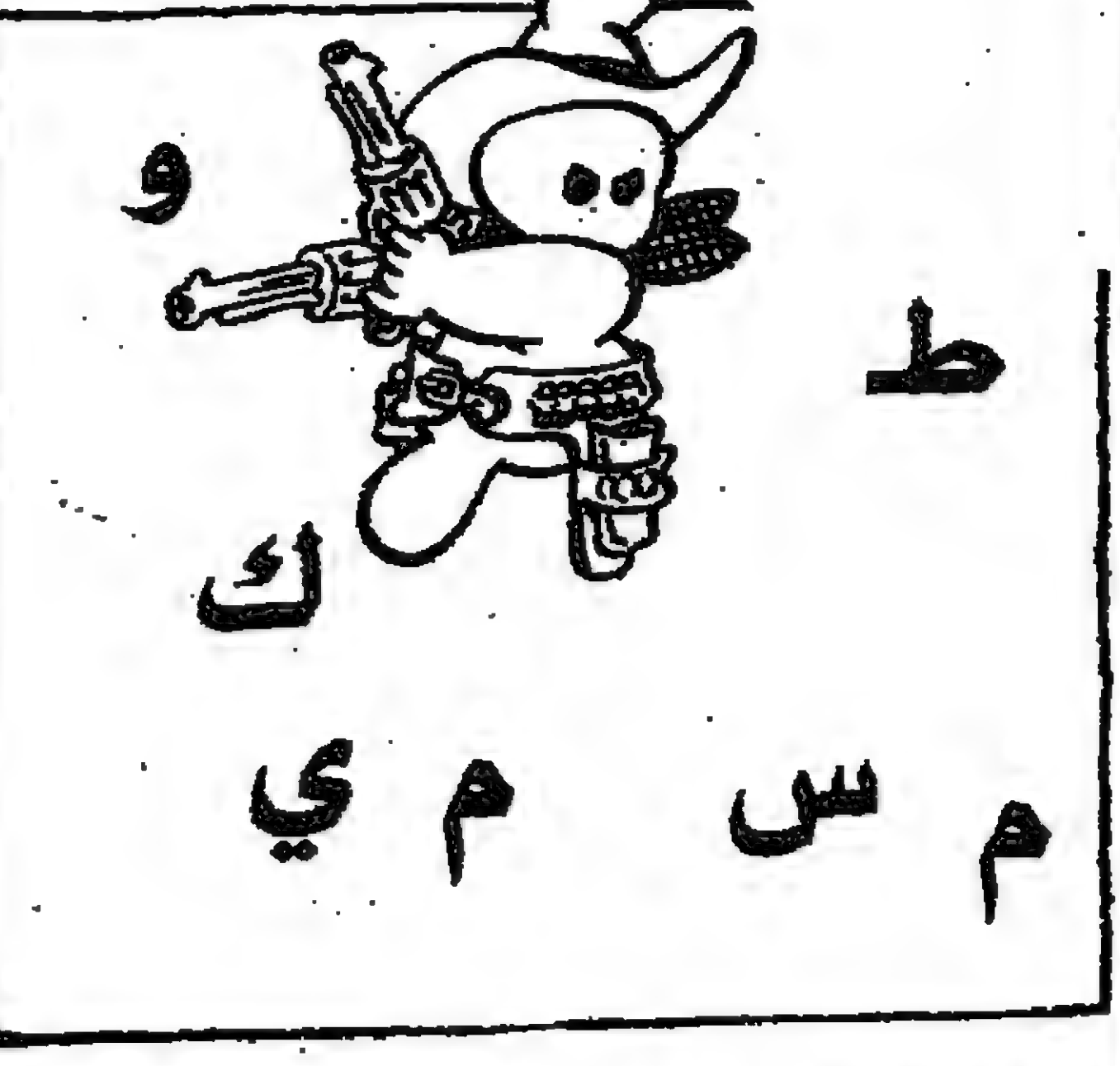
ثمانية احرف

الروادي، سراح، انور، يوش، شليبي.

تسعة احرف

عازار، حبيب، يوم الخميس.

بطولة الكاويوي



استعن بهذه الاحرف المبعثرة للتعرف على اسم بطل افلام الكاويوي
الذي امامك.

٢١ سنة على مصرع «روبرت كندي» ابنته «روري» تواصل طريقه من أجل حقوق الانسان

● وهي مع
الاطفال في المخيم



من الليالي الباردة
ومن الصعب ان تصدق وانت ترى هذه
الفتاة الشقراء الشريفة تقوم بهذه
الاعمال الشاقة بينما كان من المفروض
بها ان تضي ايامها الصيفية في منتجع
عائلة كندي وتعيش حياة الرفاهية
والترفيه. ولكنها رفضت كل ذلك
واختارت ان تضي ايامها مع الاطفال
الفقرى والمرضى: «أجل، لقد مكثت في
مخيم داخيل مخيم لاجئين حيث
شاهدت كل شيء يجري في مخيم دورا.
ورأيت طفل مات لتوه ورأيت طفلا ولد
لتوه هناك».

حقوق الانسان

انه عالم بعيد جدا عن عالم «روري»
وهي تعيشه داخل حرم جامعة «رور»
اليلند» حيث تتولى دراسة التاريخ
الامريكي وحقوق الانسان. ولكن ماذا
ستفعل لدى عودتك يا روري؟

تقول «اسمع... فانا مجرد طالبة
صغيرة، قلدي شقة هناك وأساس
الرياضة. يمكنك القول بانني احيا
حياة مرفهة». واذا سألها عن هذه
الدعاية التي تحيط بحياة عائلتها
تقول وهي تطلق تهديدا مكتوب: «لقد
تأملت معها واعتدت عليها ولا يمكنني
ان اتخيلها بصورة اخرى». وهكذا
اختارت «روري» العيش بين الموع
والاثنين وتبشيت على حياة العز
والرفاهية، ولكن هؤلاء الذين يلتقونها
يصغونها بانها فتاة قليلة الكلام وبان
الدلال قد أقسدها. ومع ذلك تعترف
ابنة روبرت كندي بانها تشاق لاهما
«أيشيل» وحاولت بكل جهدها ان
تقننها بالانضمام اليها في رحلتها الى
«ناميبيا»، ولكنها فشلت.

انها فتاة استثنائية حملت في جدرانها
ذكرى مصرع أبيها الذي قتل قبل
سنة ٢١.

● روري فتاة استثنائية

وتعود مع الروري بعد ٢١ سنة على
مصرع «روبرت كندي» فصورته تحيا
وتتواصل في وجه ابنته التي لم يعرفها
ولم يرها ولم يحملها بين أحضان.

شمس محرقة

وهكذا بدأت رحلتها. فهذا الصيف
أضته «روري» وهي طالبة جامعة. في
«ناميبيا» حيث أضحت ايامها تحت
شمس محرقة ووسط رمال وسخة لخم
اسمه «دورا» حيث بدأت آلاف العوائل
الهجرة بالمودة لبناء حياة جديدة لها.

ولكن لماذا اخترت هذه الحياة يا روري؟
تقول: «كان الذي يعمل بجد من أجل
حقوق الانسان، وكنت أعرف ذلك منذ
البداية».

وتضيف ابنة روبرت كندي: «لم تدفعا
أما للعمل ولكنها كانت تشجعنا
للتفكير. ذلك ولم ينسأ أحد منا انه دائما
يعيش في ظلالنا». وهكذا أصبحت
«روري» تواصل طريق أبيها. ففي
خارج المخيم تركت لتلعب مع الاطفال
الذين جاءوا مع عوائلهم من أماكن
مختلفة.

والكثير من هؤلاء المهاجرين هم من
الحاميين والحاسيين، عادوا الى وطنهم
للمشاركة في عملية التصويت لتتال
بلاهم الاستقلال انهم رجال متدينون
يحرثون الأرض عبر الرمال نحو خيمة
صغيرة حيث اتخذوا منها منزلا لجميعهم

● والدا مع جون
كندي وأما إيتيل

شمعة على الدرب

رجل وطائر!!

كان عمره الزمني ستين سنة،
أما عمره النفسي، ان جاز هذا
التعبير، فكان لا يتجاوز عمر
صبي لا يزال يحمل اسنانه
اللبنية في فمه، بالنظر الى هذه
الحياة الخيالية التي احاط
نفسه بها. فقد كان ولدا
بالحيوانات والطيور، وكان له
منها مختلف الانواع
والاجناس، ان وضعها في هذه
الإقفاس التي امتلأت بها
حديقة منزله. وكان منذ ان
تقاعد عن وظيفته يعطي
اوقاته مع طيوره، حتى اقام
معها علاقة حب عذبة، حلوة
ودافئة.. كان يجيد لغتها فكتت
تراه يخاطبها بلغة الصنوبر..
ويخاطب هذا الطائر بلغة،
ويخاطب اخر بلغة اخرى،
وهكذا مع بقية طيوره.

كان يعيش عالمه الخيالي. وقد
قطع صلتها بالعالم الواقعي،
واذا صدق ان جلست معه فأنك
لا تتفكر منه بغير حديث عن
الطيور وكأنه يحيا وسط عالم
اصطنعه خياله الطفولي..

وكان هكذا حتى
ذات يوم أصيب «رجل الطيور»
بعدة بضعة، نكلوه على اثرها
الى المستشفى، وبعد فحصه
تبين انه مصاب بسرطان
البروستات.. وشفاة تددت
افراحه وخيالاته، فاحاطت
بحياته سحابة داكنة.. ثم
اعتكف في حجرته حزينا،
اقتنصه الفزع والاحباط لا
يقادها برغم سماعه غناء
اصدقائه الطيور..

وظل هكذا يعيش وقد نال منه
القلق والكدر حتى لم يعد
يطيق الاضراق عن طيوره..
فطلب منه اولاده ان ياتوا له
بذلك الليل الذي كان قد توه
بالرعاية الخاصة منذ صغره..
وحملوا الليل في نفسه
وجاءوا به الى حجره الرجل
المحتضر.. فجعل الرجل يعطي
اوقاته مخاطبا الليل بلغة
التي اجادها واتقن انشائها..
فكان يطلق صوت الصنوبر وكان
الليل بدوره يرد عليه..
كانت لغة القلب.. وهكذا تكونت
صداقة حميمة بين الرجل
والليل..

ذات يوم مات الرجل فوجدوا
بعد ذلك، ان الليل قد توقف
عن غناؤه، ولم يعد يطلق
صوت صغره الحلو العذب..
وبعد ايام اكتشفوا ان الرئش
الاسود القائم فوق راسه قد
تحول الى لون ابيض، فلكد
شاخ الطائر حزنا على صديقه
الذي لم يعد يخاطبه..
وبعد ايام مات الليل ايضا!!

ازدياد العنف

الجنسي ببريطانيا

لندن - أظهرت أرقام نشرت
دايرة سكوتلانديارد ان العنف أخذ
يزداد في العاصمة البريطانية
سالمسيه للهجمات الجنسية
بالرغم من انخفاض في مستوى
الجريمة. تقصت الزيادة في
عدد الهجمات الجنسية ومقدارها
خمسة بالمائة خلال اثني عشر
شهرًا الماضية والمتنبه في نهاية
يونيو الماضي زيادة ١٧ بالمائة في
عدد حالات الاعتصاب ومحاولات
الاغتصاب. أما الأرقام المتعلقة
بأعمال العنف في لندن فقد ارتفعت
بنسبة ١٣ بالمائة، ولكن حوادث
سرقة السيارات انخفضت بنسبة
أربعة بالمائة. وانخفض مجموع
الاعتداءات المسجلة من
٧٢٢,٥٠٠ في السنة التي انتهت
في يونيو ١٩٨٨ الى
٧٢٢,٥٠٠ في السنة التي انتهت
في يونيو ١٩٨٩.

والعرب رؤساء بوليس
سكوتلانديارد عن اعتقادهم بان
الارتفاع المستمر في سجل العنف
يعود بدرجة كبيرة الى زيادة تقدم
المواطنين بشكاوى عن هذه
الجرائم من خلال وحدات البوليس
المحلي وفرق حماية الاطفال.

١٣ مليون دولار ضرائب على ممتلكات هيروهيتو

طوكيو - أعلنت مصلحة الضرائب
اليابانية أمس ان الامبراطور
الراحل هيروهيتو قد ترك ممتلكات
خاضعة للضريبة بحوالي ١٣
مليون دولار.

وقال المتحدث بلسان مصلحة
الضريبة ان معظم الممتلكات
الخاضعة للضريبة التي تركها
هيروهيتو الذي توفي في ٧ يناير
الماضي تتكون من سندات وأسهم
وودائع مصرفية. وكان عضو في
جماعة يمينية متطرفة قد هاجم
مكتب الضريبة حيث أطلق النار
احتجاجا على فرض ضريبة على
ممتلكات الامبراطور الراحل.

وقال الناطق ان مصلحة الضرائب
لم تفرض ضريبة على حوالي ٩٠٠
قطعة من الممتلكات تشمل تلك
المتصلة بالعرش.
وأعلن ان ٣١٨٠ قطعة من
اللوحات والتحف كانت ملكا
لهيروهيتو قد تم التبرع بها
للدولة.

أشاعة في بريطانيا

هل كان الكوميديان القديم «ستان لوريل» والد «السوبر ستار» كلينت ايستوود؟



هل كان الممثل الكوميدي القديم
«ستان لوريل» والد النجم
الهابيويودي «كلينت ايستوود»؟
تلك هي المسئلة والفلسفة التي
يعيشها «ايستوود» هذه الايام..
ولكن الصحافة البريطانية الشعبية
تقول بان ذلك مجرد اشاعة انتشرت
في الحانات الشعبية ولا احد يعرف من
أصلها.. وأما ذلك أصبح «السوبر
ستار» كلينت ايستوود يشن حملة
ضد مروجي تلك الاشاعة.. ولكن
«بل كوين» من متحف «لوريل
وهاردي» في لاكشايير حيث ولد
الكوميديان الراحل يقول: «المسئلة
ليست سخيفة كما تبدو. وهكذا تلقى
الصحف ذباوات كثيرة من الناس وهم
يستفسرون حول الحقيقة حيث يقول
أمين المتحف: الحقيقة هي اننا لا
نستطيع اثباتها ولا انكارها، ولكن
«ستان لوريل» كان في المكان
الصحيح في الوقت المناسب».

قضايا: ١٤ مليون اميركي مهددون بالعيش كمشردين في الشوارع!!

لا تعجب وانت تقرأ هذا الخبر...
حكاية طريقة تاتيها من امريكا...
احد دراسة تكشف ان ١٤ مليون
مواطن اميركي قد يعيشون في الشوارع
ويصبحون مشردين اذا حصل اي
ركود في النشاط الاقتصادي... وتشير
الدراسة حسب الاحصائيات الرسمية
ان هناك اربعة ملايين من المشردين وان
اي ركود اقتصادي قد يضاعف ذلك
سيزداد بمرور الايام.

مواقف:

ماتت اخت «سيمون» فقص شعره الطويل من أجل الأعمال الخيرية!!



وقصوا شعره من أجل عمل خيري..
قام نجلان من نجوم المسلسل
التلفزيوني الشهير «است
اندريوس» بقص شعر الطالين
«سيمون» في حملة لجمع
الالتبرعات لأعمال الخيرية.

وكان «سيمون» قد اقسام قبل ثلاث
سنوات يانه ان يقص شعره تحية
لشقيقته التي ماتت نتيجة اصابتها
بمرض الريو.
ولكن عندما التحق «سيمون»
بمدرسة جديدة امره الناظر بقص
شعره الذي بلغ طولها عشرين
سنتا.

● عملية قص شعر سيمون

افريقيا .. والمستقبل العربي

وبالإضافة الى ذلك..

فان الاستثمارات العربية الاسيوية بالسودان بالذات ستعتمد منافسة وتكامل الاستثمارات العربية الافريقية الاخرى (مثل ليبيا) لتسهم في انعاش يضاف الى قدرة السودان ومصر معا.. وهكذا نرى تدفق الخير.. بعد ان تحرك اول موجة من ورشها لتكون من مجلس التعاون الخليجي وخاصة وأنه ايضا بكل قدراته المالية لا يملك كل مقومات الأمن الغذائي والاستمرار تصاعد وارداته لمخططات الحياة اليومية وان استثمارات الخليج في السودان ستخدم كل الجزيرة العربية ومصر وليبيا معا.

وبالإضافة الى قضية الأمن الغذائي.. فافريقيا غنية بالخامات الاستراتيجية وخاصة اليورانيوم والكويت والذهب والماس والنفط والنيكل والالومنيوم والمخسفات والثروة الحيوانية والصيد والسمك وغيرها.. الى جانب احتوائها لعظم غابات العالم والتي تشكل أكبر «مصفاة» للثروات الكربونية والنفط والاكسجين لموازنة نقاء هواء العالم مع غابات الامازون في البرازيل وغابات اندونيسيا.. ولولا هذه الشبكة الكثيفة من الغابات لهلك معظم سكان الارض بالتلوث الكيميائي وتلوث الهواء بالإضافة الى قيمة ثروتها الخشبية والحيوانية.

وان افريقيا.. من اكبر اسواق العالم الاستهلاكية واكثرها استنادا للنماء والتوسع ولتوسطها بين أوروبا وأمريكا وآسيا أصبحت ملتقى المصالح الاقتصادية والامنية واصبحت أوروبا المتحدة الى الوحدة الاقتصادية تنظر الى افريقيا (حيث كانت بها) اهم الاستثمارات الاوروبية) كاتحاد منطقة المستقبل لاقتصاد أوروبا الموحد الذي يزيد من ضرورة التحرك العربي امام هذا التيار الجارف والذي سيبدأ انطلاقة السريع بعد اول يناير سنة ١٩٩٣ وهو موعد ميلاد الوحدة الاقتصادية.

وليس سرا ان نقول ان الدافع الاساسي لقيام «كتل دول المغرب العربي الكبير الموحد» هو ادفع اقتصادي بحث قبل كل شيء آخر.. وذلك لان كل دول المغرب وخاصة (تونس، الجزائر، المغرب) ترتبط قدام ومنذ زمن طويل بمصالح اقتصادية اوروبية ولابد ان يدأ مبعرا من أن توحيد سياسة هذا الكتلة العربي لمواجهة الموقف الاوروبي «الموحد» الذي سيظهر بعد عامين وشهور قليلة.. وهذا يعني ايضا ان عرب المشرق يواجهون مسؤولية قومية بكل معانيها.. الاقتصادية والسياسية والمعنوية ليكون لهم دور مساعد قوي لوفد عرب المغرب ايضا وليس فقط عرب وادي النيل.. حتى لا تتفرد «الجهة الاوروبية» باستنزاف واستغلال المغرب العربي بالقطر الاقتصادي عليه باعتبارها تدرك تماما احتياجاته وحجم فقراته.

وحتى لا يتسبنا.. دول اميركا..

وكان من اهم المضاعفات التي افرزتها «الوحدة الاقتصادية الاوروبية» الصاعدة.. ان تعطلت استراتيجيات الدول الاميركية بصفة عامة تجاه أوروبا.. وايضا لتنافسها في «القارة الافريقية» التي لم تزل تتسع لجهود العالم كله لتتميتها واستثمارها وانعاشها.. فقد بدأت الولايات المتحدة بصورة جادة تلعب ادوارا عكسية.. الى جانب ادارها السرية المستمرة لكي تخلق لنفسها قواعد «معموية» وركائز اقتصادية.. وظلالا «سياسية» في كل القضايا الافريقية لكي تنتهي كل هذه المشاكل التي جلبت للقارة عناصر ونشطة اوروبية واسرائيلية وشيوعية كانت كلها تلعب في اكثر من عشرة ميادين افريقية ضد بعضها ضد مصلحة افريقيا ولكن بعد اتجاه أوروبا الى التكامل الموحد تعطلت كل موازين اللعبة الدولية في افريقيا فالحل يسارع لتحسين موقفه..

ولهذا رأينا اسركا التي ضاعفت من تعقيد قضية الجولا وناميبيا وجنوب السودان وتوترت موزمبيق وتجرب الصومال.. اتجهت اخيرا لتحسين وجهها امام الافارقة وتكتم حاليا بصوت مرتفع من اجل الاستقرار في جنوب افريقيا وحقوق الانسان فيها وبدأت تفتح مجالات الاستثمار في القارة وتفتح فروعا للشركات الصناعية كالمصانع والاسلحة العسكرية والخامات المعدنية والصناعات الغذائية والجلود..

والاشراك في مشروعات المناجم والطرق والمزارع وفي شق طريق يعبر القارة من الشرق الى الغرب.. وفي الاعلان المسبق على دول العالم بالقتال عن الدروب العسكرية لدول افريقيا القليلة والاستعداد لمناقشة باقي الديون مع باقي دول القارة..

وهكذا أصبحت افريقيا السمرام «عروس» الدنيا الجديدة وتتساقط عليها اميركا واسركا حاليا على استرخائها.. ونحن نلها واتقرب منها واليهما الحق الجميع بالقول!!!

هذه هي الحقيقة.. وهذه هي فرصة تصحيح الاستثمار العربي لتوجيهه كله او معظمه الى الجديد منه الى افريقيا قبل ان تسبقنا الدول التي يعنيها ان تبقى دائما بعيدة عنها وفي ذيل القافلة تلهينا مشاغلا ومغريسات والنظر في افريقيا من اجل الامن والاستقرار والاستثمار لنا.

ولنبدأ التجربة لعام واحد..

وماذا لو نسق العرب بتكاملهم الثلاثة.. لتحديد عام ١٩٩١ (يمثل ظهور الوحدة الاقتصادية الاوروبية) ليكون عام الخبز والقمح العربي.. لزراعة أكبر مساحة ممكنة منه في ارض عربية تصلح للزراعة واعداها عام ١٩٩٠ يتمويل عربي مشترك من

الملكة العربية السعودية والكويت والامارات والعراق وعمان وسورية ومصر والسودان وليبيا والجزائر والمغرب واليمن الشمالي.. لنرى كم مستحق من النجاح عام واحد في اول تجربة.. ولنضرب المثل لانفسنا

ولفكرنا عن ارادتنا وقدرةنا على الحركة حتى ولو اتخذنا كل عامين هذا موحدا حتى نستكمل هيكل تنظيم المسيرة ثم نضع خطة موسعة تنسق بين التكتلات العربية.. حتى لا تتأخر فلا نجد لانفسنا سوقا عام ارضنا في افريقيا.. حينئذ فنحن نبلغنا الندم ولن نشغل لنا استثمارا رائعا في جزر المحيط الهاديا ولا في سواحل الرينيا ولا في جبال الاندين.



الرئيس حسني مبارك يلتقي لهنة دي كولار لرئاسة منظمة الوحدة الافريقية

قضية الأمن الغذائي.. أولا

ولقد بدأت تظهر من سنوات قليلة مضت مقدمات أزمة الغذاء بسبب: - اتساع دوائر الجفاف ليس فقط بافريقيا بل وفي آسيا والقارة الاميركية ايضا.

اضطراب المواسم المناخية وارتفاع معدلات الفيضانات والسيول المدمرة والمسيبة ايضا للجفاف الغذائي بسبب هلاك المحاصيل وغرق الاراضي وتزايد المزارعين والايادي العاملة الاخرى ودمار رؤوس الاموال وهلاك الثروة الحيوانية وانتشار الاوبئة وضاعفة اعباء المواجهة لخطر التلوث وما يترتب على كل هذه الظواهر.

زيادة السكان في كل العالم عدديا وارتفاع معدلات استهلاك المواد الغذائية.

ومع زيادة نفقات النقل والتأمين والتصنيع.. ارتفعت نفقات المعيشة مع عدم ارتفاع الدخل بل مع زيادة البطالة ورواج المخدرات واستمرار القلاقل والحروب في المناطق النامية بصفة خاصة ومع صراع القوى الكبرى وما يتبعه من على العالم الثالث واضطراره الى الانفاق الموسع على التسليح للوقاية



بقلم الدكتور كمال عبد الحميد

اميركا الوسطى «خصوصا كوبا» وغيرها ركائز متينة في بقاع مختلفة بافريقيا الشرقية «في موزمبيق والحبشة وتنزانيا» وفي افريقيا الغربية «أنغولا وغانا وغينيا وغيرها».

وربما لو لم يتواجد خطرهما.. لتأخر الجهد العربي في بناء القدرة الوقائية والدفاعية وفي التوسع لبناء الركائز الاستراتيجية الكفيلة بالاستقرار والرخاء لامة العربية ولتأخر ايضا قيام التجمعات العربية التعاونية الثلاثة.. كخطوة واسعة على طريق التكامل العربي المأمول ولولا صراع العرب وتاكيد استمرارهم لما ظهرت قدرتهم في معارك سنة ١٩٧٣ المجيدة.

ولكن.. ماذا بعد هذا كله؟

بعد هذا نرى الآن أفاقا جديدة «علينا» وهي في حقيقتها موجودة وقائمة منذ الازل وهذه الافاق هي ركائزنا الاستراتيجية للعرب في افريقيا.. والتي نستطيع بها:

١- تأمين الامة العربية بالعمق الافريقي الممتد ببلانهاية الى قلب وغرب افريقيا.. حيث يعتبر بطبيعته عمقا قائما لكل الدول العربية الافريقية والتي تضم القسم الاكبر من الشعب العربي وتضم القوة العسكرية الكبيرة التي يعتمد عليها الأمن العربي كاحتياط استراتيجي للقوة العربية الاسيوية.

ب- والتي تتوفر في كل انحاءها «الافريقية» مصادر كثيرة للثروة الطبيعية والتي لحسن الحظ تأخر استغلالها وربما لأن الله يفضله ورحمته جفد للقوى الاستعمارية استنزاف مناطق معينة وأبقى للعرب والافارقة معظم وبقي كنوز القارة حتى يحين وقت اليقظة والصحوه العربية لتجد خيرات الله في انتظار استثمارها جزاء ما قدمه العرب من سابق التضحيات ولكن لعلنا نملك بزمان الفرصة المتاحة حاليا قبل ان يسبقنا غيرنا اليها!

ج- افريقيا التي تتسع بها الاراضي وتتوعد فيها طبيعتها لتجعلها صالحة لاقامة المرافق والمنشآت والمؤسسات الاستراتيجية المنتشرة «بالإضافة» بين تلك البقاع الشاسعة من البحر الاحمر الى المحيط الاطلسي والبحر المتوسط بما يكفل لها الأمن الاستراتيجي بانتشارها وعدم تكديسها.. وبما يكفل سعة الحياة في اي جهة منها لمن يهاجرون اليها ولتتسع لامتصاص الفوائض البشرية العربية من مناطق الازدحام والتشعب والاختناق السكاني.

وهكذا تبقى افريقيا دائما وأبدا متفكسا للتحرك العربي والانطلاق العمراني والاستثماري لاحقاب طويلة قادمة.

ومن هنا فان فرصتنا -كعرب- هي الاسراع في دراسة احتياجات التنمية الافريقية العربية اولا.. ثم باقي الامتدادات الافريقية.. قبل ان ينشط الزحف الجاري اليها من اسرائيل.. ومن أوروبا.. ومن الفارتين الاميركيتين وخاصة بعد ان أصبح لدول

الاستراتيجية

«العربية»

الفائبة

تحقق للعرب نصر كبير وامتيان عظيم بانتخاب مصر لرئاسة الدورة الجديدة لمنظمة الوحدة الافريقية وكان ذلك ايضا تقديرا ذاتيا لمصر وتقديرا شخصيا للرئيس حسني مبارك واعترافا تاريخيا بنجاح مصر العربية في مساندة القضايا الافريقية بدون اي تمييز او مغالطة في الامة بين قضية واخرى. وكان ذلك تسجيلا تاريخيا ايضا للاعتراف بنجاح مصر الافريقية في كل القضايا العربية سلميا، وحربا.. وهكذا جمعت مصر كتلا الحسنيين في الساحتين العربية والافريقية!!

ومن هنا نقول: ان مصر بواقع طبيعتها الجغرافية والسياسية والتاريخية حققت بالفعل نجاحها في الساحتين وبالنسبة للحرب واستمرت قدراتها في تطويع مسار التاريخ للجمع بين الحصاد في الساحتين لصالح الامة العربية، وايضا لصالح المجتمع الافريقي. وخاصة ان مصر من واقع ظروفها الجغرافية والتاريخية هي الدولة الوحيدة التي تستند جغرافيا بسبيلها على القارة الاسيوية وبوادي النيل في افريقيا، وانها كانت منذ فجر التاريخ وستبقى الى ان يرث الله الارض وما عليها.. ستبقى همزة الوصل الطبيعية برا.. وبحرا.. وجوا.. بين آسيا وافريقيا.. ومعنى ذلك.. ستبقى هي الجسر والممر العربي بين الجناح الاسيوي العربي والجناح العربي الافريقي!!

كما انها من موقعها الافريقي كانت معبر الفتح الاسلامي والهجرة العربية الى افريقيا وعن طريق ارض وتل مصر امتد الانتلاق العربي غربا على طول ساحل افريقيا الشمالي الى حافة المحيط الاطلسي.. ومن المغرب الاقصى امتدت الموجة العربية الى الاندلس الاوروبية وحتى فرنسا.

ومع امتداد وادي النيل امتدت الموجة العربية الى الجنوب لثقتي مع موجة الهجرة والمناجرة من اليمن الى الحبشة وذلك لثقت الدماء والارواح العربية بافريقيا.. ولم تزل هي اقوى الروابط في العلاقات الافريقية الاسيوية والتي تختلف كثيرا عن باقي الروابط الافريقية بالقارة الهندية الاسيوية التي تشهد بعض نشاطها المادي، والمصلي في جنوب افريقيا وفي بعض بقاعها الشرقية والوسطى والجنوبية حتى اليوم.

نذكر هذه المقدمة لنؤكد ان العلاقة العربية الافريقية تعتبر في واقعها وحقيقتها علاقة ماض، وحاضر، ومستقبل.. وعلاقة تكامل مصلي وامني ومعنوي من كل الوجهة ويكفي المقاييس.. ولابد ان نذكر وحتى لا ننسى.. ان مصر الافريقية برجالها واموالها وبكل قدراتها هي التي صمدت تيار التناحر وانتصرت عليهم في «عين جالوت» في فلسطين العربية الاسيوية وكان انتصار جيش مصر بقيادة الظاهر بيبرس وقطر على المغول في تلك الواقعة التاريخية الفاصلة انقادا كاملا للعربية والاسلام من موجة الدمار التي دفعها التيار المغولي المخرب على امتداد طريق زحفه الجارف الى العراق والشام وكان هدفه الاستمرار في الزحف لسيادة العالم باحتلال مصر مركز الاتصال الدولي بين القارتين من العالم القديم «آسيا وافريقيا واوروبا» مصر على البحرين.. الاحمر والابيض وعن طريقها تمر قوافل التجارة العالمية بحرا وعلى هي قاعدة العمق الامني لبلاد الشام ومن مصر ترتكز قواعد الأمن لاراضي المقدسة فهي الحامية لها من الشمال ومن الغرب.

ومن.. حطين الى غزة والعلمين وسيناء

ومن مصر الافريقية ايضا انطلقت جيوشها لتدافع عن مقدسات فلسطين من خطر الاستعمار الاوروبي الذي احتل كل الساحل العربي على شرق البحر المتوسط من بلاد الشام «سوريا ولبنان وفلسطين» واحتل المستعمرون بيت المقدس ومن مصر انطلق جيشها الافريقي لاقتحام الارض ومقدسات الاديان السماوية الثلاثة من الاستعمار الاوروبي والعنصري واتصرت جيش مصر في «حطين» بمعركة الفصل على القوات الاوروبية الصليبية.. وهكذا كان دور من ادوار مصر الافريقية لتؤكد حتمية الربط -الامني بين عرب افريقيا وعرب آسيا.

ب- والاقتصادي بين عرب المشرق وغرب المغرب.

ج- والمعنوي.. اجتماعيا وثقافيا وروحيا وفكريا.. الخ.

وكذلك رأينا في جيلنا والجيل السابق كيف كانت استراتيجيات «العالم» تربط في حساباتها كلها.. عرب المشرق بعرب المغرب وكيف دارت المعارك الحاسمة في البحرين العالميتين على الاراضي العربية من غزة في الحرب الكبرى الى العلمين بعصر ورأس بون في تونس وعلى ارض الجزائر.. وأخيرا كانت حرب أكتوبر سنة ١٩٧٣ وعبر القناة وتدمير خط بارليف اقرب المراحل الفاصلة.. وهذا من هذا العرض الموجز السريع هو تأكيد وحدة المصلحة والصير العربية الافريقية بوجهة الاول دول افريقيا العربية من الصومال الى مصر على البحر الاحمر والى موريتانيا على المحيط الاطلسي ولاوروبا الصاعدة على طريق الوحدة الاقتصادية ثم الوحدة الشاملة المتكاملة.. وهكذا نرى انفسنا بالرغم منا.. على طريق المواجهة الدولية ومع كل التغيرات المعقدة المختلفة:

١- من الاشتراكية الشيوعية المتمثلة في روسيا وكتلة شرق أوروبا.

ب- ومن الرأسمالية الغربية المتمثلة في غرب أوروبا.

ج- ومن الصهيونية العالمية المتمثلة باسرائيل.. والتي أصبحت واقعا مفروضا وليس من الواقعية والحكمة تجاهل وجودها وخطورها حتى بعد تصفية الموقف بالحل السياسي.. ستبقى دائما مصدر خطر وستبقى ايضا دافعا لنا لمزيد من التعاون الذاتي.

* السباق الدولي للقرن المقبل.. في افريقيا

* افريقيا.. في عيون القوى الكبرى

وللدفاع..

لكن هذا أصبحت معركة «الغذاء» هي معركة الحياة باعني الصادق والواقع.. وان العرب اكثر شعوب الارض تعرضا للتحدي بالتجوع لزيادة المساحة الصحراوية في الدول العربية واحتياج العرب الى النهوض بقضايا كبيرة وكثيرة بسبب تأخر انطلاقتهم لبناء الحضاري بسبب مؤامرات القوى الكبرى لتجسيم الدور العربي في المجتمع الدولي منذ تشكل القوى الغربية على الامبراطورية العثمانية الى جانب ما تسبب عن السياسة المعتمدة من التراجعي في النهوض بالامة العربية.. لهذا اضطر العرب الى

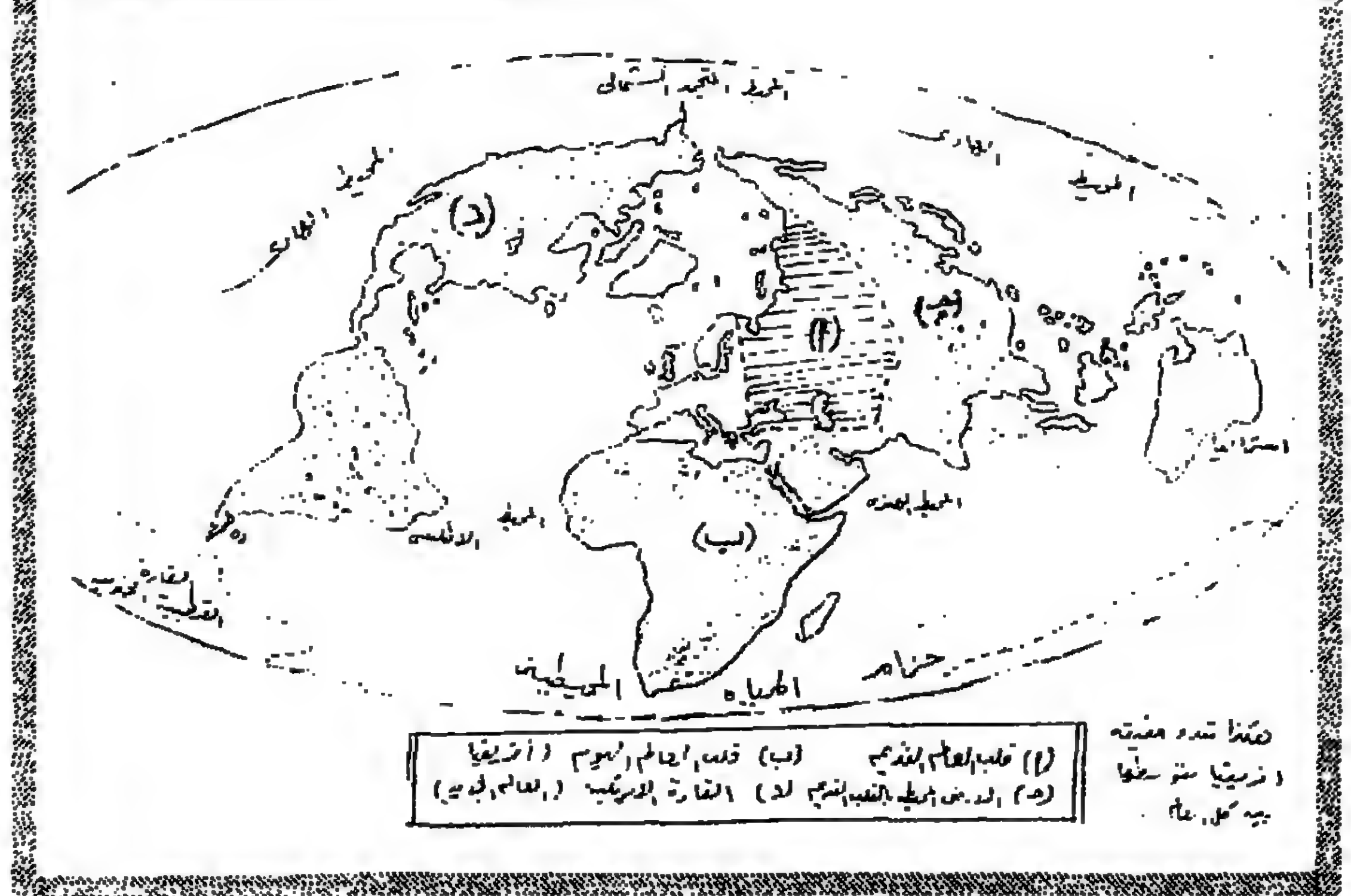
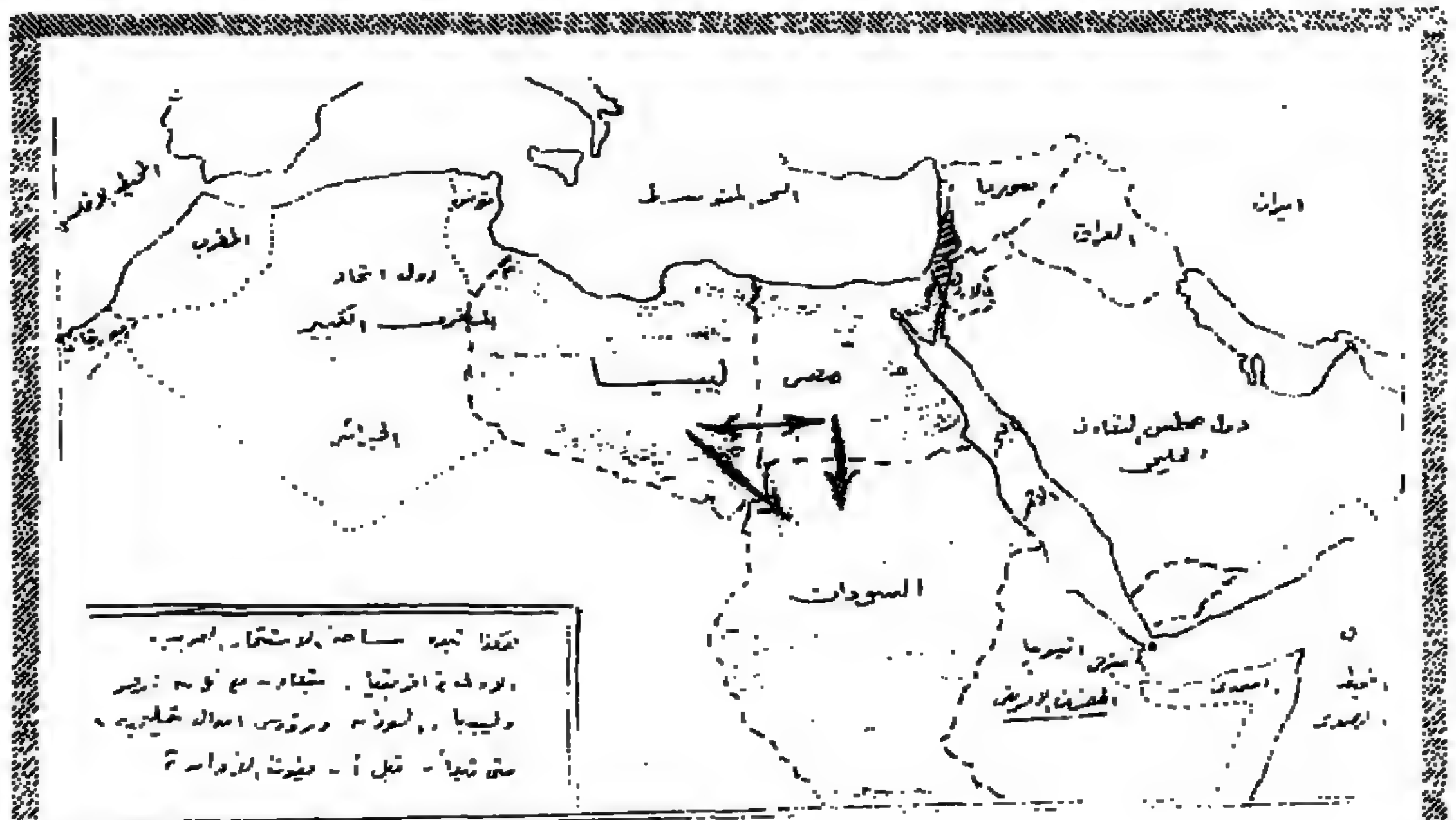
التوسع في التسليح وفي بناء الاسس المدنية لتطوير المرافق وبناء احتياجات التقدم.. فلم يتيسر لهم التوسع في الاستثمار بمفهومه الحقيقي.. وخاصة في افريقيا وعلى الاخص لان المناخ العربي الافريقي لم يكن مستعدا تماما لاستقبال وتشجيع رأس المال العربي الاسيوي للاستثمار باستثمارات مشجعة

تعود على الجميع بالخبر المشترك وربما كان اضطراب الاستقرار في بعض او كل الدول العربية الافريقية بسبب ازاحة الاستثمار وما تخلف عنه وبسبب الحروب مع اسرائيل وضرورة الاهتمام بالامور الداخلية التي تكفل استمرار القدرة على تلك الحروب.. ربما كان ذلك من اهم اسباب تردد الراسمال العربي الاسيوي في الاقدام على الاستثمار في افريقيا العربية.

ولكن الآن.. تغيرت مواقف كثيرة.. دافعة ومشجعة ومصححة لكل سلبيات الماضي.. فقد قامت نظم ومجتمعات عربية افريقية.. تحقق لها ولو مؤخرا التنسيق والوثام والتعاون بما اعطاها الامتياز الواجب لها والذي غاب عنها قبل ذلك لسبب الاحتقانات المالية والتي زالت والحمدلله.. لكي تكون قادرة على التفاعل الفوري والحتمي مع الجهد العربي الاسيوي!

فاليام والاراضي.. والخبرة.. والمخاض.. والتقل والمصانع والايادي العاملة.. بكل قطاعات التنمية..

تكفل فلا كل مقومات النجاح خصوصا في مصر والسودان بعد ان قامت به صحوه الاصلاح والاستقرار وبعد ان فتحت حركة التصحيح ذراعيها للترحيب بالاستثمارات العربية في السودان وهذا هو اكثر اسواق العالم صلاحية الآن للاستثمار قبل ان تزحف اليه المخرجات العالمية لتفوز بالسبق في اختيار افضل المشروعات وخاصة بعد استقرار الموقف في جنوب السودان حيث تتوفر امكانيات الاستثمار من كل «لون ونوع» زراعي وتربوئي وصناعي وخدمات عامة... الى جانب «نواب» الدعوة الاسلامية فيه.



المصابون والمقتلون بمواجهات الأنين والثلاثاء ■ تشيع شهيد تقووع وحده عام بمنطقة بيت لحم كاميرات سرية في كفل حارس

مصابون من قطاع غزة

اصيب ليلة امس الاول عدد من المواطنين في انحاء مختلفة من قطاع غزة برصاص جنود الاحتلال ففي مخيم جباليا اصيب كل من: المنيه، ورد الجنود بأطلاق الاعيرة النارية من ادى الى اصابته. هاجم طلاب مدرسة فلسطين الاعدية عند الظهر نقطة المراقبة العسكرية العامة على سطح منزل المواطن محمود الحاج تاسم، ورتت قوات الاحتلال بأطلاق الاعيرة النارية - كما تاجم الطلاب سيارة تابعة لحرس الحدود بالحجارة والزجاجات الفارغة وذلك لدى مرورها على الشارع المحاذي للمدرسة ورد الجنود بأطلاق الاعيرة النارية.

احتجاز تجار من كفر اللبد

هاجمت قوات الاحتلال عند الساعة العاشرة من صباح امس قرية كفر اللبد، واجبرت السكان على مسح الشعارات وانزال الاعلام، حيث قام الشبان برشقهم بالحجارة والزجاجات الفارغة، ورتت قوات الاحتلال بأطلاق المبررات النارية والمطاطية، واحتجزت عددا من التجار واقتادتهم الى مقر الحكم العسكري في طولكرم، عرف من بين هؤلاء التجار كل من:

- سليم محمد رجب ٦٥ عاما - راتب كامل بمرش ٤٥٠ عام - عطية نازك اسماعيل ٦٥ عاما - طالب سعيد بكر ٦٤ عاما - توفيق عابودي ٦٥ عاما - عبدالفتاح يوعوش ٥٥ عاما.

ولم يحجز عن نفق الضرائب.

اقتحام ليل

اقتحمت قوات الاحتلال ظهر امس قرية ليل، شرقي طولكرم، ولم تتوفر تفاصيل واقية بعد.

اعتداءات وحشية في مخيم طولكرم

واصلت في مخيم طولكرم الليلة قبل الماضية الصدامات والمواجهات الواسعة بين الشبان وقوات الاحتلال وتركزت في مريه حنون وشارع الانتفاضة وشارع الشهيد محمد صوري، وشارع المدارس وشارع اللبنة وشارع الشيخ علي وشارع الشهيد محمد عطا واستخدمت قوات الاحتلال الاعيرة النارية والمعدنية والقنابل الفارغة وادخل الى عيادة وكالة الفوت في مخيم طولكرم الشبان محمد بوبك - ١٨ عاما - مصاب بدمعار ممزق في الرأس والشاب محمد شلي ١٩ عاما مصاب ايضا بدمعار ممزق في الرأس، وصفت اصابتها بأنها متوسطة، واقتحمت قوات الاحتلال في مريه حنون عددا من المنازل عرف من بين اصحابها محمد فرحانة ابوطالب ٦٠ عاما وجسوة الزايب ٣٠ عاما. وفي حارة الشهيد على ابوشرفه اقتحمت قوات الاحتلال منازل كل من: احمد صابري ٥٠ عاما وخالد الزند ٧٠ عاما، وذلك بحجة البحث عن الشبان واعتدت قوات الاحتلال بالضرب المبرح على عدد من الشبان عرف من بينهم:

- يوسف يوسف نرسية ١٣ عاما، خالد الشلبي ١٤ عاما، محمد ابو حريق ١٣ عاما.

واجبرت قوات الاحتلال العديد من سكان المخيم على ازالة حواجز من الحجارة من شوارع المخيم وذلك بعد مصادمة منازلهم عرف من بينهم: حسن الشويبي ٤٠ عاما وعطا عامر ٢٨ عاما وعمر محمد عامر ٣٠ عاما. وواصلت القيادة الوطنية الموحدة في مخيم طولكرم الماضية توجيه نداءات للسكان غير مكبرات الصوت وبتت من خلالها العمال للالتزام بالاضراب المعلن تضامنا مع عمال القطاع واحتجاجا على صرف البطاقات البلاستيكية. وشهد المخيم فجر امس صدامات بين عدد من الشبان وقوات الاحتلال تركزت في شارع المدارس واستخدمت قوات الاحتلال الاعيرة النارية، ولم يبلغ عن وقوع اصابات ولا تزال قوات الاحتلال تراقب على سطح منزل المواطن عمر المرقوق ومنزل المواطن كمال عبدالرحيم وذلك لمراقبة تحركات الشبان في شوارع المخيم.

وادخل الى مستشفى طولكرم في ساعة متأخرة من الليل الشاب تيسع يوسف دياب ١٩ عاما وهو مصاب بدمعار ممزق في الفم والاسير وذلك خلال صدامات جرت في المخيم.

محاكمة شاب من غلاز

حكمت المحكمة العسكرية بنابلس على الشاب بسمان محمد صادق ١٩ عاما، من غلاز شمال طولكرم بالسجن الفعلي لمدة عام وغرامة مالية مقدارها ٧٥٠ شيكلا وهو معتقل منذ سبعة شهور ونصف.

مهاجمة الدوريات في شويكة

هاجم الشبان في ضاحية شويكة عدة سيارات عسكرية لدى مرورها على الشارع الرئيسي المار من ضاحية شويكة ورتت قوات الاحتلال بأطلاق الاعيرة النارية والمطاطية وطارت عددا من الشبان دون جرح.

مهاجمة سيارة المستوطنين في عنتبا

هاجم الشبان في بلدة عنتبا شرقي طولكرم بالحجارة والزجاجات الفارغة عدة سيارات تابعة للمستوطنين لدى مرورها على الشارع الرئيسي المار من وسط عنتبا وقامت قوات الاحتلال التي تراقب سيارات المستوطنين بأطلاق الاعيرة النارية.

من ناحية اخرى قامت قوات الاحتلال التي تراقب على المدخل الغربي لغنتبا باحتجاز رخص امتحانات من السائقين وطلب اليهم مراجعة شرطة طولكرم صباح اليوم.

وافاد سكان عنتبا ان قوات الاحتلال قامت خلال صدامات الليلة قبل الماضية بالقاء قنابل غاز داخل منازل عدد من السكان عرف من بين اصحابها كل من: هشام سليم - ١٩ عاما، وفريد كنعان - ٥٥ عاما، حيدر الحاج جابر - ٣٢ عاما، ومحمد صادق - ٥٨ عاما، وهاشم راجح - ٢٢ عاما، واصيب العديد من افراد عائلاتهم بحالات اختناق واعماة وعولجوا محليا.

عمال باقة الحطب يرفعون الاعلام الاسرائيلية ويتحدون قرار الانتفاضة

قال مصادر اخبارية ان الاحداث التي شهدتها بلدة حجة صباح امس، جاءت على خلفية قيام مائتي عامل من قرية باقة الحطب المجاورة برفع العلم الاسرائيلي، ويعبر القرية في مسيرة استذقارية.

وقال الاهالي ان العمال المذكورين رفعوا علم اسرائيل وحملوا البلمات والهراوات متحينين بذلك قرار قيادة الانتفاضة. وقد تصدى اهالي قرية حجة لهؤلاء واجبرهم على التراجع، ورفقوا عشرة اعلام فلسطينية، على مدخل القرية، وفي اعقاب ذلك، استمعى عمال باقة الحطب قوات الاحتلال التي داهمت قرية حجة، وفرضت حراسة مشددة عليها. وفرضت الحماية للعمال ونقلتهم تحت الحراسة مشددة بالقرية، وفي اثر ذلك، اجبرت الاهالي، على التجمع في الساحة العامة واغتنكت على عدد منهم بالضرب، واعتقلت المواطن موزون حسين مصالحة، ٣٥ عاما وشنت حملة مطاردة للشبان في جبال القرية.

وكانت قوات الاحتلال قد داهمت القرية عصر يوم الاثنين بإقتلاع عشرين من ١٠ سيارات ونصف مجنزعة وراجمة حجارة.

واصيب من جراء استخدام راجمة الحجارة في رشق المنازل الى اصابة الطفلة ريمما سمي بصلات ٥ سنوات، والمواطن احمد دياب ابوي ٥٠ عاما، وام حامد نوفل ٦٥ عاما، بجروح في الرأس.

وداهم جيش العدو القرية واعتقل الشاب طالب عبدالله ٢٥ سنة، وهو معتقل اداري سابق.

بطاقة خضراء للشباب من نزلة عيسى

سلمت السلطات العسكرية صباح امس الشاب دواس محمد عويش ٢٤ عاما، من قرية نزلة عيسى، شمال طولكرم بطاقة هوية خضراء يحظر عليه بموجبها دخول منطقة الخط الأخضر، وكان قد افرج عنه مؤخرا بعد اعتقال اداري مدته ستة شهور.

عرض للوقاية الضاربة في عنتيل

جرت في قرية عنتيل، شمال طولكرم الليلة قبل الماضية عرض شبه عسكري لحوالي ٥٠ من الاشبال، واخترق العرض

شوارع القرية وريد المشاركين في العرض الهتافات الوطنية ورفقا الاعلام الفلسطينية.

حجز بطاقات شبان من شوفه

اجبرت قوات الاحتلال عددا من سكان قرية شوفه شرق طولكرم على مسح الشعارات وانزال الاعلام وعرف من بينهم كل من: امين يوسف فالح ١٨ عاما، وبران صالح عبدالله ١٧ عاما، حيث احتجزت بطاقتي هويتهما، ولا تزال تحتجز بطاقتي الهوية حتى صباح امس.

وعلى صعيد آخر، رفرت قوات امس ستة اعلام فلسطينية على اعمدة الكهرباء في قرية شوفه.

هجمة ضرائب على نابلس

استمرت القوات الاسرائيلية منذ يوم الاحد الماضي في هجمة استراتيجية شرسة وواسعة واحتجزت عدد حواجز تفتيش عسكرية في مداخل نابلس هويات عشرات المواطنين واعتقلت عددا منهم عرف من بينهم: المهندس محمد صبيح صبري عددا ٣٠ عاما من نابلس، عبدالجبار سفت الحيط ٤٧ عاما، كما احتجزت ٢٠ مواطنا على الأقل في سيطرة من الحكومة العسكرية بنابلس لفترات لا تقل عن ٢٤ ساعة، وفي صباح امس اقررت قوات الضرائب على المبدان الرئيسي بنابلس واحتجزت عددا من اصحاب المحلات داخل مداخلهم عرف منهم: نهاد كمال، طارق تفاعنة، سامي عبدالنور، واقتحمت القوات الصهيونية صباح امس عدة منازل في شارع قنابل نابلس، منزل لؤي ابوهريرة، محمد النور، شمر سعد، ورفرت المواطنين من منازلهم واجبرتهم على ازالة شعارات واتلاف ملصقات.

مسيرة في عصية القبلية

قام حوالي ٢٢ شابا في قرية عصية القبلية بمسيرة استعراضية طافت شوارع القرية الليلة قبل الماضية والقي المشاركون بيانا باسم اتحاد الشبان الديمقراطي حيويا فيه جامعي الشعب الفلسطيني والانتفاضة والمعتقلين وريثا ثقافتا وطنية منها (من يقتل يتضرر ولا يقاتل يظفر).

عرض عسكري في صرة

جرت الليلة قبل الماضية عرض شبه عسكري في قرية صرة، شارك فيه حوالي ٨٠ مواطنا ورفقا شعارات باسم حماس والنهضة الاسلامي وجبهة تحرير فلسطين. ولواء فتح، ورفق المشاركون الرايات واسطوا بسط مشاركة اولي القرية بالهتافات الوطنية ومظاهر الترحيب، وتلا الشبان نص برقية تهنئة للرئيس ابوعمار والاعضاء الجدد في المجلس القومي باسم جبهة تحرير فلسطين (لواء فتح).

تدهور صحة معتقل من سالم

يعاني المعتقل الفلسطيني حسان محمد سعيد حداد - ٢٥ عاما - من سوء صحتة منذ اعتقاله منذ ٨٩/٤/٢٦ من ضعف شديد في نظره والام في عينيه، ونشأه ذنوب الهيات المختصة التفتل للاطمنان على صحته بعد ان منع نوهو من زيارته.

تشيع شهيدة من مخيم عسكر

شارك نحو الف مواطن من مخيم عسكر القديم في تشيع جثمان الشهيدة نجلاء عادل النادي - ١٤ عاما والتي استشهدت متأثرة بجراحها يوم الاثنين الماضي، وقد تلى جثمان الشهيدة بالعلم الفلسطيني ورفع المشاركون الاعلام

بالحجارة والقنابل الحديدي، ورتت القوات الاسرائيلية بأطلاق النار والعبارات المطاطية، مما ادى الى اصابة عدد من المواطنين عرف منهم: محمود حسين عوض ١٥ عاما، انور عوض ابوصلاح ١٤ عاما، وعولج ميدانيا، كما اعتدت الجنود ضربا باعقاب البنادق والركلات واللكمات على الشاب مصطفى لطفي ابونواس ٢٠ عاما واقتادوه في سيارة عسكرية، وتصدى الشبان في شارع الفاتحون للذخريات العسكرية وشقوها بالحجارة، كما اقاموا المظاهرات واشعلوا الاطارات، واطلقت القوات الاسرائيلية النار، مما ادى الى اصابة شاب ومن ثم اقتادته القوات الاسرائيلية لجهة مجهولة.

صدامات واقتحام منازل في جيت

اغلق الشبان الفلسطينيون في قرية جيت مساء يوم الاثنين الماضي الشارع الرئيسي المؤدي الى مستوطنة قدوميم بالحجارة والاطارات المشتعلة وشقوا بالحجارة والزجاجات الفارغة حافلة نقل طلابا من المستوطنة وحقنوا زجاج معظم نوافذها، ورد الجنود الاسرائيليون في الحافلة بأطلاق النار باتجاه الشبان ولم يبلغ عن وقوع اصابات، وحضر في الفور القوات الاسرائيلية التي ساعدت المستوطنين على القاء الاطارات المشتعلة في محيط منازل قرية جيت، واطلق الجنود النار بصورة عشوائية باتجاه الشبان الذين واصلوا تصديهم للقوات الاسرائيلية وشقوها بالحجارة، وكانت الذخريات العسكرية الاسرائيلية قد اقتحمت القرية وداهمت عدد من المنازل، عرف منها منزل المواطن هشام عطية حسن ٢٦ عاما، وعيشوا بمحتويات المنزل واقتادوا مواطين اجبرهم على مسح شعارات وازالة متاريس واطارات مشتعلة.

مواجهات في مسحة

تنشط القوات الاسرائيلية في تشيع ذخريات راجلة وزرع كائنات ليلية في قرية مسحة ٢٦ غرب جنوب نابلس وفي صباح امس، انتشر طمشون رافق اعلاما فلسطينية وكثروا شوارع على جدران القرية برفقوا فتح واقتحمت ذخريات عسكرية في القرية، ودارت صدامات سريعة وجرت مطاردات وداهمت عدة منازل، عرف منها منزل المواطن مصطفى الفلسطيني واشعلوا ضربا باعقاب البنادق على المواطن واجبرتهم على ازالة اعلام وازالة شعارات.

مواجهات ومداهمة منازل في سرطة

جرت مواجهات في قرية سرطة في حوالي الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الماضي اقام الشبان خلالها المظاهرات واشعلوا الاطارات وشقوا ذخريات الاحتلال بالحجارة، واقتحمت القوات الاسرائيلية القرية وفي تعلق زخات من الرصاص وداهمت عدة منازل عرف منها منزل كل من ياسين طه خطيب ٢٦ عاما، محمد طه خطيب ٢٠ عاما، وعيشوا بمحتويات منازلهم وحرقوا المواطين تحت تهديد السلاح على ازالة المتاريس والاطارات المشتعلة وازال الاعلام الفلسطينية واشعلوا ضربا باعقاب البنادق على المواطن قتيبة محمد يعقوب ٢١ عاما.

ممارسات وحشية في بروقين

اقتحمت القوات الصهيونية في حوالي التاسعة من صباح يوم الاثنين الماضي قرية بروقين واجبرت المواطين على مسح الشعارات وانزال الاعلام الفلسطينية وصور الرئيس ابوعمار - واعتدى الجنود باللكم والركل على الطفل عمر مصطفى احمد بكر ١٢ عاما وشقيقه احمد بكر ٢٢ عاما. وعل المواطن عوني مصطفى احمد بكر ٢٤ عاما، لانه يحمل هوية خضراء، وعلى احمد يوسف حسين صيرة ١٥

انذار بنسف منزل في مخيم جباليا

اعتداء وشي على رئيسة جمعية انشاش الأسرة في البيرة

ومنع سيارات الاسعاف من دخول مناطق المواجهة

الفلسطينية وقتلوا بشعارات وطنية مناهضة للاحتلال ومؤيدة لفظة التحرير، واندلعت مواجهات عنيفة مع قوات الاحتلال بعد تشيع جثمان الشهيدة، واسفرت صدامات عنيفة جدا جرت ظهر امس في المخيم في اعقاب تشيع جثمان شهيدة المخيم عن اصابة الفتى عاهد عطاالله الدريسي ١٤ عاما بدمعار ناري في الحصة، ونقل الفتى الجريح الى مستشفى الاحداث.

وفرضت القوات الصهيونية قبل الظهر منع التجول على المخيم اثر صدامات عنيفة شهدتها المخيم تلت تشيع جثمان الشهيدة النادي.

كاميرات سرية في كفل حارس

عثر المواطنون في قرية كفل حارس - ٢٢ غرب جنوب نابلس مؤخرا على ثلاثة اجسام اسطوانية بطول ٨ سم مزودة في مدرسة القرية في منطقة الشيخ منسي بالقرية ويعتقد اهالي القرية ان الاجسام هي كاميرات، في فلا تتجسس معلومات كافية عما اذا كانت هذه الاجسام هي كاميرات، ويقام المواطنون بجمع هذه الاجسام الفولاذية وحملها اثنين منها والمواطين في النتي، الا انها لم تتجرس ما يبل على انها ليست مواد متفجرة، وكانت القوات الاسرائيلية قد داهمت مساء يوم السبت الماضي عدة منازل مسطحة على الساحة الرئيسية بالقرية، منها منزل المواطن فريد مصطفى بوزية وشكل استعراضي غادر عدد من الجنود قبلها فتم احتجاز استعراضي غادر عدد من ١١ تقرا تزارع اعابهم بين ١ - ٦٠ عاما في الاسر عرف المنزل ومعهم من الحركة، وتوقف العساكر على نوافذ المنزل ولم يصورون بانداهم بذلك قرار قيادة الانتفاضة. عادة مسرا لنشاطات وطنية وحشرت مواطنة مجموعة من الشبان القاطنين بيزون مشروبات وبعد منتصف الليل حضرت عربة عسكرية اخلت العساكر من المنزل وقد عادوا بخفي حثين.

اعتداء على عجز وزوجته في العريانية

اقام الشبان في قرية العريانية الممارس الحجرية مساء يوم الاثنين على الطريق العام وشقوا بالحجارة وذخريات عسكرية واحتجزت جنود واطلق الجنود النار ودارت صدامات بين المدنيين والوطنية، واستمرت المسيرة حوالي ساعة وضع الشبان خلالها المتاريس في الطريق الرئيسي واشعلوا الاطارات في مداخل وطرق القرية وشقوا ذخريات عسكرية بالحجارة، وحضر عدد من ذخريات من القوات الاسرائيلية اجبرت عددا من المواطين على ازالة المتاريس والاطارات المشتعلة.

مسيرة في ديرشرف

جرت في حوالي التاسعة من صباح يوم الاثنين الماضي مسيرة في قرية ديرشرف - ١٠ غرب نابلس - شارك فيها ٢٠٠ مواطين، رفقا ٦ اعلام فلسطينية واطافوا شوارع القرية، وهم يرددون الهتافات الوطنية، واستمرت المسيرة حوالي ساعة وضع الشبان خلالها المتاريس في الطريق الرئيسي واشعلوا الاطارات في مداخل وطرق القرية وشقوا ذخريات عسكرية بالحجارة، وحضر عدد من ذخريات من القوات الاسرائيلية اجبرت عددا من المواطين على ازالة المتاريس والاطارات المشتعلة.

مواجهات واعتقال طفل في عقابة

حدثت مواجهات عنيفة في قرية عقابة الليلة قبل الماضية، اقتحم الجنود خلالها القرية وطعموا محتويات مكان المواطن جميل محمود جميل ٢٥ عاما اطلقوا ٣ عيارات نارية على باصي لشركة الزايدة كان متوقفا في القرية وخاليا من الركاب، وكان الجنود الاسرائيليون قد اقتادوا طفلا هو نجل المواطن سلامة احمد سلامة في سيارة جيب عسكرية الا ان مجموعات من المدونة في القرية بادين لتخليصه من براثن الجنود ونجحوا في اطلاق سراحه.

بيان تحذيري في حبله

وزعت اللجنة الشعبية في قرية حبله، صباح امس بيانا لعت فيه اهالي القرية، الى الاخلاص والحر من اصحاب الحمايات الهائفة الى اثاره الفتن بين المواطين، وحت الاهالي على تطبيق مبدأ التكافل الاجتماعي وتشكيل لجان لرفع تكديس المساعدات لتدوم الشبان والشهداء والمعتقلين، وعا اصحاب السيارات الى عدم السيرة بعد الساعة التاسعة ليل كما استنكر احراق سيارة المواطن فوزي قنوة وجد اجرة المواصلات بين قلقيلية وحبله - ٧ اقوة بل شيكلا واحد، وبين قلقيلية ورأس عطية - شيكلا واحد بدل شيكلا ونصف، وهدد العملاء بأن مسيرهم لن يكون افضل من مصر ابويزيد.

وجرت مسيرة حاشية في القرية شارك فيها ٢٠٠ مواطين رفعوا خلالها الاعلام الفلسطينية، وريثوا الهتافات الوطنية كما اقاموا الحواجز الحجرية والمتاريس والاطارات المشتعلة، وداهمت قوات كبيرة القرية في اعقاب ذلك، ووجرت صدامات ومواجهات عنيفة استخدمت خلالها الشبان الحجارة والزجاجات الفارغة بينما استخدمت هذه القوات الاعيرة النارية وقنابل الغاز بكثافة في اعقاب ذلك، ووقع اصابات، وداهم الجنود العديد من المنازل وفتشوها بقعة بحجة البحث عن الشبان وازعموا المواطين على ازالة المظاهر الوطنية واعتقوا بالضرب على عدد منهم.

معتقلان من عزون

هاجمت القوات الضاربة في قرية عزون قضاء قلقيلية بالحجارة سيارة جيب عسكرية في مثلث عزون - جنين - بالقرية، كما هاجموا بالحجارة والزجاجات الفارغة المنطقة العسكرية الملقاة في سطح المجلس القوي في وسط القرية، واطلق جنود الاحتلال الاعيرة النارية وقنابل الغاز باتجاه الشبان، واعتقوا بالضرب على الطفل مراد محمد سالم الاخضر ٨ سنوات داخل منزله، واعتقل جيش العدو هيثم جميل زماري ١٥ سنة، نظام مصطفى الاعرج ٢٤ سنة، وذلك من الشارع الرئيسي في القرية.

معتقلان من عزون

هاجمت القوات الضاربة في قرية عزون قضاء قلقيلية بالحجارة سيارة جيب عسكرية في مثلث عزون - جنين - بالقرية، كما هاجموا بالحجارة والزجاجات الفارغة المنطقة العسكرية الملقاة في سطح المجلس القوي في وسط القرية، واطلق جنود الاحتلال الاعيرة النارية وقنابل الغاز باتجاه الشبان، واعتقوا بالضرب على الطفل مراد محمد سالم الاخضر ٨ سنوات داخل منزله، واعتقل جيش العدو هيثم جميل زماري ١٥ سنة، نظام مصطفى الاعرج ٢٤ سنة، وذلك من الشارع الرئيسي في القرية.

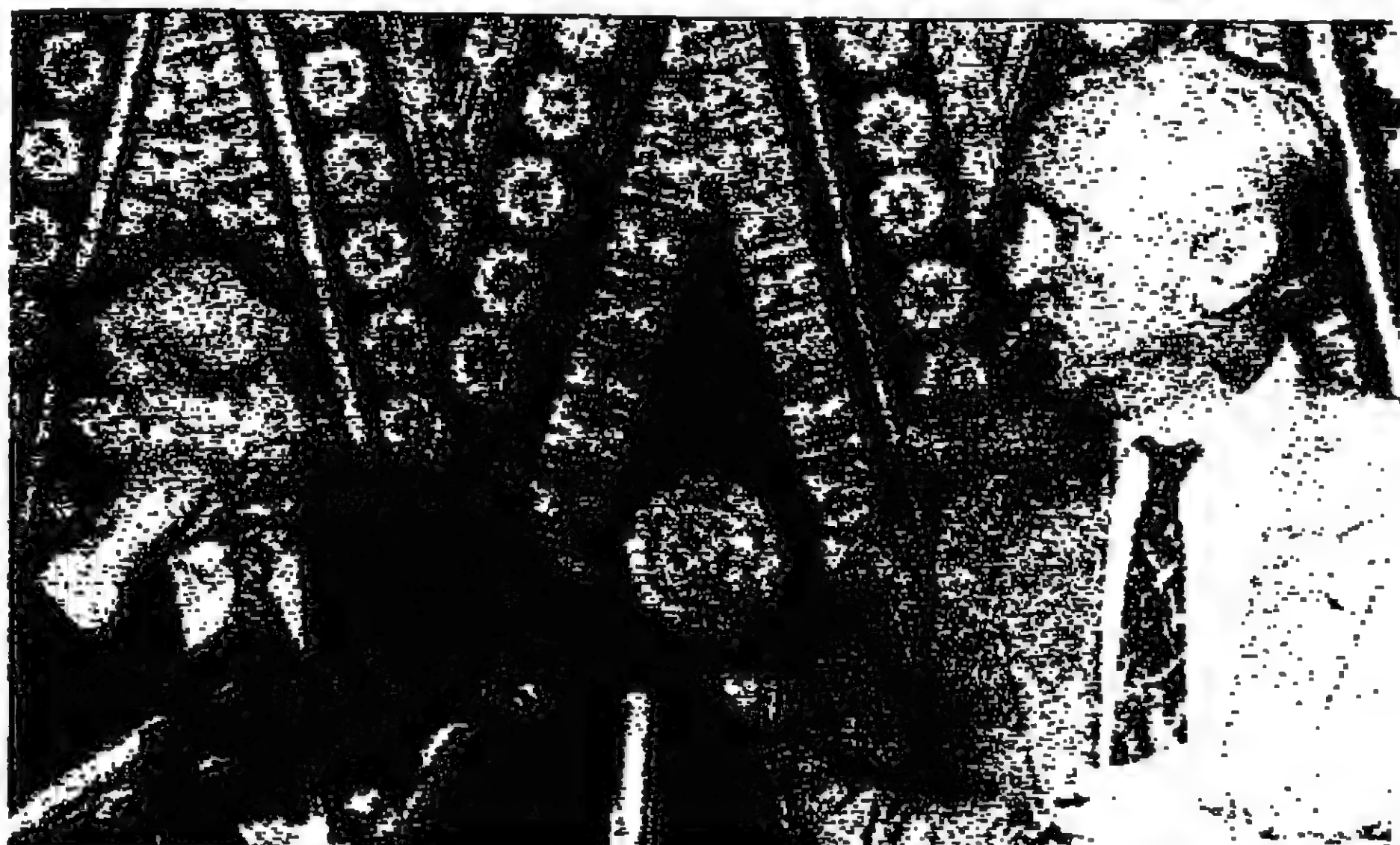
معتقلان من عزون

هاجمت القوات الضاربة في قرية عزون قضاء قلقيلية بالحجارة سيارة جيب عسكرية في مثلث عزون - جنين - بالقرية، كما هاجموا بالحجارة والزجاجات الفارغة المنطقة العسكرية الملقاة في سطح المجلس القوي في وسط القرية، واطلق جنود الاحتلال الاعيرة النارية وقنابل الغاز باتجاه الشبان، واعتقوا بالضرب على الطفل مراد محمد سالم الاخضر ٨ سنوات داخل منزله، واعتقل جيش العدو هيثم جميل زماري ١٥ سنة، نظام مصطفى الاعرج ٢٤ سنة، وذلك من الشارع الرئيسي في القرية.

A black and white illustration of a city skyline. The buildings are stylized, blocky, and angular, with some having multiple stories and windows. A car is visible in the foreground, partially obscured by the buildings. Two birds are present: a large, dark bird on the left and a smaller, lighter bird on the right. The signature 'Raj.' is in the bottom left corner.

بعد خمس سنوات

برطانیہ و الارجنٹین ٹیسٹمان ولف جزو نوکلاند



● **بريطانيا والارجنتين على طريق الحل**

أليس أن تحسن الجماعة الأوروبية فهمها وخاصة فيما يتعلق ببيع منتجاتها الزراعية .
والتأنيب للولايات المتحدة الأمريكية لأنها ان
تكون بعيدة عن التائر كذلك بحسن النية من
جانب الأرجنتين التي كانت تقف وأشدن منها
موقف الحذر منذ زمن طويل .
في النهاية فإن الرئيس الأرجنتيني كارلوس
منع يمكنه أن يفكر ومتعلقة تأمة بأن المرأة
المحيدة . التي أرسلت لمصالح الملكية لغزو
الخييل في اقص عمرنا من القضاء
الأرجنتيني التي تقول: "أن جرح المليون لقاء"

انجلترا حول جزر الاوريليل .
كلما يمكن بالتالي بعد استئناف العلاقات
الديبلوماسية ان تعيد الانشطة فتح اسواقها
لتجارة سكان الجزر اذ ان هذه الاسواق هي
الوسط الطبيعي جغرافيا لتجارة هؤلاء السكان .
وعلى الصعيد العملي فان الرئيس متمم هو الأكثر
تأثرا بكل المكاسب والفرص التي يستطيع
ان يحققها من عوثة العلاقات الطبيعية مع
انجلترا لا يمكن الاستهانة بها ، والامم من ذلك
هو بالتأكيد استئناف العلاقات الطبيعية مع
المجموعة الأوروبية التي باستثناء إيطاليا كانت

وبهذا الجو الجديد الذي يسود الآن تأمل بنوتس

يؤكد «وجو افضل» للمحادثات بين لندن وبيروت
 في حول جزر المالوين «فوكلاند» هذه هي
 بداية التي اوضح بها أحد الدبلوماسيين
 بريطانيين ما استجد بين هاتين الدولتين بعد
 سنوات من الانقطاع التام لاي قتال
 بينهما.

الذي ينبغي ان مثل هذا الوضع الاجابي هو
 افضل من «حالة الحرب» التي ظلت قائمة
 رسميا من جانب البريطانيين بعد المجاهدة
 الشيفية التي حرت في ربيع عام ١٩٨٢ في
 حياة ألف جندي لاحتلال بضعة
 الجزروت من الاراضي وجزء من الاطلسي
 الجنوبي الواقعة استقبانيا.

في الحديث في هذا الموضوع ما يبرره فذلك
 انه وجود هنا «الوجو افضل» قد طرح حدا
 مايقع اليه نشا عن اعلان كل من الطرفين
 تنافسيه بأنه يرغب كل تحسين في العلاقات مع
 الطرف الآخر باعتباره هذا الطرف مسبقا
 سيالته على تلك الجزر.

التي اكتسبها فان تولي كارلسون منصب السلطة في
رؤسيتها هو الذي ساعد على تحقيق هذا
الرجوع، فبعد ان استعمل الرئيس الجديد لغة
في اقرب الى لغة الحرية في حملته الانتخابية
بعد ان انتهت الانتخابات الى السكوت عن
القضية المشاكفة.

ذلك اجتماعات دبلوماسيا سريه قام بها
القانونيون عن الطرفين عن بعد على اسطح
من المتحدة وتناقشوا فيها يمكن التناقص -
اغسطس

الاجتماعات الاجرائية التي كانت في الثالث من اغسطس
جاري قد دفعت التحركات الجريزة المرفوعة على
الانجليزية من سبيلها كما تجسد الروح
جديدة بوضعها حاله «الحرب» كما يمكن
تجسدها ان تلمح «للمنطقة الحظر» على السفن
والطائرات الانجليزية تلك المنطقة التي
تدعى مسافة ١٥٠ ميل والتي اقامتها

ولقد حثت سورية الإيرانيين على استخدام نفوذهم لاطلاق سراح آل البيت رغبة آل البيت في تحرير لبنان، ضمن إطار جهد لالة هذا المجتهد في لبنان، وقد برز أوجه علاقات أفضل مع الغرب، وفي الآونة الأخيرة أدانت دمشق بشدة قتل ضابط البحرية الأمريكية وإليم هينغل وضعت تصرفات حزب الله الموالي لآل البيت ببرية . ونقلت ايران عن الوزير الباكستاني صاحب رادة قوله قبل ان يغادر طهران انه طلب منه ان يسعى للحصول على تعاون طهران لاطلاق سراح الزهاني .

تتمتع بعلاقات جيدة مع إيران والولايات المتحدة
ويكأن وزير الخارجية الباكستاني قد قضى يومين
في طهران، أجرى خلالها محادثات مع الكتبة
علي أكبر ولايتي وزير الخارجية الإيراني ومع
الرئيس رافسانجاني.

يصل وزير الخارجية الباكستاني صاحب زادة يعقوب خان الى دمشق قائما من ايران لاجراء محادثات مع الرئيس السوري حافظ الاسد. تتركزت في جزء منها على جهود لاطلاق سراح الرهائن الغربيين المعتقلين في لبنان. باكستان هي واحدة من الدول القليلة التي



● الرهائن القريبون في لبنان

في قرار يصدم الولايات المتحدة

حكومة نيوزيلندا الجديدة وشعبها يمشون
على تحريرهم بفعل السفن النووية لها

المالية .
بالمناسبة للقرار الذي كان رئيس الوزراء
المستقيل لانج قد اتخذه بتجريم دخول السفن
التي تحمل اسلحة نارية الى موانئ نيوزيلاندا
فقد اعزبتني من جانب الحكومة الجديدة وقد
غير الامر عن ذلك بقوله: "ان سياستنا بهذا
القسم لم تتغير ولن تتغير وهذا يعني ان رغبة
الادارة الاميركية ان لا يكون الحرس الجند في
نيوزيلاندا كقوة لينة في هذا الموضوع قد بقيت
بالرغم من جانب الحكومة النيوزيلندية
الجديدة التي تدرك ان ٨٤٪ من الشعب في
نيوزيلاندا يحن هذا المتع .

اختار دواب حبيب العمل في نيوزيلاندا جيوفري بالمر لخصب رئيس الوزراء بعد استقالة ديفيد الحاشية -
وقى المراقبون ان بالمر هو الشخص القادر حاليا على اعادة تنظيم صفوف حزب العلم الذي تمرقه الخلافات الداخلية منذ اكثر من سنة .
وساعد رئيس الوزراء جيوفري ونيد الصحة السابقة على تلي كلارك التي تبلغ من العمر خمسة وستين عاما وهي اول امرأة نيوزيلندية تشغل مثل هذا المنصب الرفيع .
ومن جهة اخرى فان الحلقين السياسيين يرون ان دواب حبيب غير عن رغبة قادة حزب العلم في وقف النزاع مع الاحزاب وخلق الظروف المناسبة لاعداد لمحة الانتخابات التي ستجري لاحد اكبر عدد على ١٩٩٠ .

والمقابل فإن موضوع السفن الحربية الأرمية المرجحة في برنامج التعاون بين نيوزيلندا وأستراليا يظل موضع شك وهناك انقسام في الرأي داخل حزب العمل النيوزيلندي بهذا الخصوص من المحتمل أن يعلن رئيس الوزراء الجديد سياسة شخصية عن تعاطفه مع هذا الموضوع كما فعل رئيس الوزراء السابق ومن الطريف أن هذا سيرهض للتصادم بالأيدي مع الناطقة النحوية باسم الحركة المناهضة للإسلاح النووي وهي نائبة رئيس الوزراء نفسها في المحكمة الجديده.

والخامس الأكبر على ما يبدو من هذه الإجراءات هو روجيه دوغلاس وزير المرافق السابق الذي انت سببته التي تتكشف من افراط في الليبرالية الى اغراق الحركة العمالية بازمة داخلية حادة، وكان دوغلاس قد خرج من الوزارة في شهر ديسمبر من انه اعتد على الاسبوع الماضي ولكن ترشيحه لانتخاب رئيس الوزراء، او نائب الرئيس لم يحظ بالقبول من جانب نواب حزب العمل، كما ان بالرأى أعلن بعد بضعة ساعات من ترشيح نفسه لمنصب رئاسة الوزراء بأنه لن يعين دوغلاس في وزارة

«لوموند»

وتجيء مهمته بعد الزيارة غير المصرة التي قام بها في الاسبوع الماضي فرانسوا شير، المدير العام «وكيل وزارة» لوزارة الخارجية الفرنسية ومما يتذكرانه امضى ثلاث ساعات ونصف ساعة في محادثات «أجراخ» مع الرئيس التونزي حافظ الاسد، انما لم يعط أي تأكيد بان سورية ستخفف الضغط على المنطقة المسيحية.

■ التأييمز

دليل الرأي العام

تلفون ٤٨١٣٤٥٤ / ٤٨١٧٦٥١

[illegible]

الاعلان المبوب في الراي العام يخدم المعلن والمستهلك

قطاع غزة: البطاقات المغنطة تؤكد على وجود كيانين مختلفين إنسانيا وسياسيا



الفلسطينيون والكرد المغنطة

ونك ما فهمت القيادة الموحدة للانتفاضة التي تضم جميع الاتجاهات داخل منظمة التحرير الفلسطينية وهي تتويج، شأنها في ذلك شأن حركة وحاسره تحوّل تقنية البطاقات الى معركة سياسية واختيار للقاء مع سلطات الاحتلال، اما هدفها فهو اجبار الحكومة الاسرائيلية على التراجع عن قرارها وكثرت منذ عدة اسابيع المناشير والكتابات على الجدران التي تتوعد بمقاومة الفلسطينيين الذين يهجون لاستلام بطاقتهم. وقد قام المناضلون داخل

واثارت رسميا مسألة الاسباب الامنية حيث أعلنت السلطات الامنية ان بعض الفلسطينيين القاميين من غزة قد نفذوا بعض العمليات الفدائية وخاصة اختطاف جنديين في جنوب البلاد وقد ازدادت موجة الغضب في اسود ومستقلان المدينتين الاسرائيليتين القريتين من قطاع غزة وبدأت سلطات الاحتلال تخشى ان تجتاز الانتفاضة، الخط الاخضر اي بعبارة اخرى ان تزداد الاحداث خطورة داخل اسرائيل نفسها.

وقد اوضح الجنرال اريي شيفمان المسؤول عن الادارة العسكرية في غزة موقف السلطات بقوله: «كان علينا ان نفعل شيئا ما من وجهة نظر أمنية بحيث يراقب هوية الداخلين الى اسرائيل وابعاد العناصر الخطرة وعلى أية حال فليس ما قمنا به وما نقوم به سلطات الهجرة في فرنسا».

ولم الى ان الاجراء سياسي ايضا مؤكدا ان عددا كبيرا من الاسرائيليين بدأوا يطالبون باغلاق القطاع كليا داعين الى ضرورة وضع حد للانتفاضة التي يقوم بها فلسطينيون يكسبون قوت يومهم في الصباح في اسرائيل ثم يرجعون الاسرائيليين بالحجارة بعد عودتهم من العمل بعد الظهر.

ويقول نداعة اغلاق قطاع غزة: «لنقم السلطات بفعل الفلسطينيين من كسب قوت يومهم في اسرائيل وستنتهي الانتفاضة بسرعة...» ولم يوجب ذلك الكلام عددا من اصحاب رؤوس الأموال -مصانع التسجيع واصحاب أعمال البناء والمطاعم- الذين يعتمدون على اليدوي العاملة القادمة من قطاع غزة وليست تلك رغبة المسؤولين عن الادارة ايضا لانهم يخشون تفجر الأوضاع في القطاع اذا اُغلق سوق الشغل في اسرائيل باحكام على الخمسين ألف غزوي الذين يجتازون كل يوم الخط الاخضر للعمل، لكن يجب انهم الفلسطينيين على حد تعبير الجنرال شيفمان ان العمل في اسرائيل يظل بالنسبة لهم امتيازاً. أما ما لا يقوله الجنرال هو ان عملية «رخصة الدخول» تعتبر جزءا من الضغوط والجراءات الهادفة الى السيطرة على الشعب الفلسطيني لخلق الانتفاضة داخل الأراضي العربية المحتلة.

وقد اكدت الادارة الاسرائيلية انها وزعت حوالي ٦٠ ألف بطاقة خلال شهرين علما بان البطاقة تكلف صاحبها حوالي ٢٠ شيكلا (٤ دك) واكد الجنرال شيفمان ان الادارة ستوزع ٣٠٠ أو ٤٠٠ ألف بطاقة اخرى. وكان رد القيادة الموحدة للانتفاضة ان اموت السكان بعدم التحول الى اسرائيل في بداية شهر سبتمبر حيث يسعى الفلسطينيون من هنا الى ذلك التاريخ بجمع جميع البطاقات التي تم توزيعها في غزة. وقد قال أحد

مسؤولي اللجنة: «اننا لا نمارس تحول الناس الى العمل في اسرائيل لكن عندما تهدف الادارة الاسرائيلية الى الضغط على الانتفاضة تصبح العملية تحديا يجب الرد عليه. ولذلك يجب البحث عن الحل وضبط النفس وبمساعدة منظمة التحرير الفلسطينية، تقديم العون لجميع من ترتبط مداخلتهم بالعمل داخل اسرائيل».

ونظرا لارتباط قطاع غزة اقتصاديا باسرائيل وقلة موارده يبدو رهان القيادة الموحدة للانتفاضة طموحا وستعطي نتيجة المعركة صورة عن مزاج سكان القطاع وقدره المناضلين على تجنيد المواطنين للدفاع عن حقهم السليب واجمالا ستعطي فكرة عن حالة الانتفاضة الفلسطينية.

لوموند

اتخذت سلطات الاحتلال يوم الجمعة الماضي اجراءات تقنية جديدة ضد سكان قطاع غزة فقد عملت الى توزيع بطاقات مغنطة عليهم ومنعهم من دخول الأراضي الاسرائيلية اذا لم يكونوا مؤهلين بها.

وفي مدخل مياتي الادارة الاسرائيلية في غزة اصطف مئات الفلسطينيين بهيئة وهم يحملون اوراقا ملسلة معهم الواحد تلو الآخر من الدخول تحت انظار الجنود المدججين بالسلاح. ومن مكتب الى اخر يبدأ سباق الجوارح حيث تقوم أجهزة الكمبيوتر في كل مرحلة بالتدقيق في وضع الممنوعين بالامر من المراقبة الجاهزة الى تفحص ملفات الشرطة الى النظر في ملفات الامن العسكري ثم التقاط الصورة للممنوع بالامر.

وقد تستمر العملية التي تبدأ عند الفجر من خمس الى سبع ساعات. وفي نهاية المطاف اذا كان الممنوع بالامر بدون «سوابق» جنائية او سياسية تسلم له الوثيقة، وهي عبارة عن بطاقة مغنطة زرقاء وخضراء يورديا أصبحت اجبارية على كل فلسطيني يتراوح عمره بين ١٦ و ٦٠ ويرغب في دخول اسرائيل سواء للعمل او العلاج او اي سبب اخر. وفي الظاهر لا تعدو تلك البطاقات ان تكون مبرعا صغيرا من البلاستيك العادي جدا لكن تمثل في تاريخ الاحتلال منذ ١٩٦٧ كبريا لان هذه هي المرة الاولى منذ سنة ١٩٦٧ التي يجبر فيها فلسطينيا أحد القطاعيين الذين تحتلهم اسرائيل على التوقيع بوثيقة من نوع خاص للدخول الى اسرائيل. والى حد الان، كان الدخول حرا وبالتالي تجاوز ابعاد ذلك الاجراء مجرد الرقابة الادارية او الامنية سواء اعترف نداعة اسرائيل الكبرى بذلك ام لا، تعتبر وثيقة السفر تلك وكذلك الحشود العسكرية على مدخل قطاع غزة دليلا قاطعا على وجود «الخط الاخضر» الذي كان بين حدود ما قبل ١٩٦٧.

ولم يخف ذلك الرمز على عدد من الفلسطينيين وذلك وصفوا الوثيقة الشهيرة للسفر بأنها «تأشيرة» اجتياز الخط ويصعب بالتالي التعبير بصورة افضل على ان اسرائيل وقطاع غزة كيانان مختلفان عن بعض انسانيا وسياسيا. وكانت سلطات الاحتلال قد اتخذت قرارها باصدار «رخصة دخول اسرائيل» منذ شهرين

«عيسى هاشمي» الأحداث السياسية

عودة العلاقات بين الأرجنتين وبريطانيا

يلتقي وفدان يمثلان بريطانيا والارجنتين يومي ١٧ و ١٨ اكتوبر في مدريد لمناقشة عودة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين. وهي علاقات انقطعت منذ حرب المالوين سنة ١٩٨٢. وقد تم الاعلان عن ذلك في نيويورك على اثر الاتصالات الاولى المباشرة الارجنتينية-البريطانية التي استمرت ثلاثة ايام.

مفاوضات السلام بين اثيوبييا والارتريين



اعلن الرئيس الاسبق للولايات المتحدة جيمي كارتر المكلف بالتوسط في النزاع اثيوبي-يومي الخسيس الماضي عن الدخول في مفاوضات سلام في السابع من سبتمبر القادم في اطلنطا بين النظام اثيوبي والتوار الارتريين. وقد أكد كارتر ان الطرفين واقفا على التفاوض دون شروط مسبقة.

جوهانسبورغ تطلق الإنذار على العمال المضربين



اطلقت قوات الامن في جنوب افريقيا الدار لتفريق المضربين في احدى المؤسسات في جوهانسبورغ واصابت ١٥ منهم بجروح حسب ما اكدته بعض المصادر النقابية. هذا وقد تم اعتقال مسؤول نقابي كبير هو محمد والي موسى بسبب مناهضته للثورة العنصرية. ويعتبر مرس أحد منظمي حملة العصيان المدني التي تنهضها البلاد حاليا.

زعيم حركة «سوابو» يعود الى ناميبيا

اعلن سام نوجوما زعيم منظمة شعب جنوب غرب افريقيا (سوابو) في الرباط انه سيعود الى ناميبيا خلال الايام القليلة القادمة. ويؤيد نوجوما الذي يعيش في المنفى منذ ثلاثين عاما تجنيد مناضليه مع اقتراب موعد الانتخابات التي ستجري في نوفمبر القادم وستفضي الى استقلال ناميبيا.

سكان الأراضي المحتلة يرفضون الممارسات الاسرائيلية الجديدة

الانتفاضة تدعو الى التخل عنها وعدم الانصياع للاوامر الاسرائيلية وهكذا نحن ننفذ ما جاء في منشوراتنا.

بالرغم من الممارسات التصفية واللاانسانية التي تطبقها السلطات الاسرائيلية ضد المواطنين العرب في الضفة والقطاع المحتلين الا أنهم صابرون. فقد عملت السلطات دائما على تضيق الخناق المالي على أبناء الشعب الفلسطيني في الأراضي المحتلة وكان آخر واحد تلك الممارسات الجائرة الزام المواطنين بالحصول على بطاقات مغنطة اذا ما ارادوا دخول مناطق فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨. وهذا الامر يرفضه أبناء الأراضي المحتلة وكذلك ترفضه القيادة الموحدة للانتفاضة. وقد لجأت السلطات الاسرائيلية الى هذه الفكرة بغية الضغط على المواطنين العرب خاصة اولئك الذين يعملون في المناطق المحتلة عام ١٩٤٨.

وتقول الصحيفة انه في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر امس الاول بقيت مدينة غزة المحتلة هادئة ولكن بحذر. فقد شقت مجموعات من الشبان طريقها عبر الشوارع الممتدة والتي غطتها بطايا الاطارات والسيارات المشتعلة. في طريقها الى نقطة تفتيش تقع على الحدود ما بين غزة وفلسطين المحتلة منذ عام ١٩٤٨.

وبالتدريج فقد وصل عدد العشرات الى مئات والمئات وصلت الى بضعة آلاف.

ومع طلوع الشمس وبداية اشتداد حرارتها يفتد هؤلاء الشبان خارج معسكر للجيش الاسرائيلي انتظارا للحصول على قساصة ورق مكتوب عليها رقم معين. ومع نهاية النهار وعقب مضي بضع ساعات وهم واقفون تحت اشعة الشمس اللافحة تقوم السلطات هناك بتسليمهم بطاقات بلاستيكية مغنطة تمكنهم من الاستمرار في العمل داخل فلسطين المحتلة.

ولكنهم علموا يموتون الى منهم وقراءهم يقوم شبان الانتفاضة بسحب تلك البطاقات من ايدي العمال وذلك بغية تقوية الفرصة على السلطات الاسرائيلية حصر ومعرفة الاشخاص الذين يعملون داخل فلسطين المحتلة واصبح العمال عاطلين عن العمل بسبب عدم الاحتفاظ بتلك البطاقات المغنطة. ويقول أحد الشبان العرب: «لقد اجبرت السلطات الاسرائيلية على الحصول على مثل هذه البطاقات ولكن قيادة

الديني تغفرا



أحد أبطال الانتفاضة يوقع يده اعتذارا بالنضال من أجل فلسطين

تلفون ٤٨١٧٦٥١ / ٤٨١٣٤٥٤



دليل الرأي العام

ديكور
نجارة - اصبك
مركب حديد
مرايا - كرسيا
معي - زخايات
مبني - اسقف
مبني - اسقف
مؤسسة استيرك الكويت
للجارة العامة والمفادرات ٢٠١٦٩٠

مطلوب ولدينا
تلاخيص
قلل وألوان من
الفلل وشخص
في جميع مناطق الكويت
٢٢٢٢٢٢٢ / ٢٢٢٢٢٢٢
مركز - من مطوية - من مطوية
مطوية - من مطوية - من مطوية

ليس كل ما يباع ذهباً...
مطوية النصفية
السامية - عقارة الوطنية - شارع سالم المبارك
بجانب شركة انريفاضي - تلفون ٥٧١٨٧٩٨

ملك الاثاث
مطرب ٢٠١٠ د. ٥٠
مطرب ٢٠١٠ د. ١٠٠
مطرب ٢٠١٠ د. ١٠٠
مطرب ٢٠١٠ د. ١٠٠
السالية - شارع بغداد - مقابل مدرسة الراي

موسسة العتمة
تأجير سيارات امريكية مع سائقه، تأجير سيارات يابانية
اتوماتيك بدون سائق، باصات مكيفة، بيع واطرة تحت الطلب
٥٧٤١٢١٦ / ٥٧٤٤٥٥٥ / ٥٧٤٩٢٢٢ / ٥٧٤٣٣٦٦ / ٥٧٢٢٥٨٩

منطقة خيطان والمناطق المجاورة
تم بعون الله افتتاح
مؤسسة
الصقرا الذهبي للدعاية والإعلان
مطهرات تجارية ملونة - كريت أزواج وفيزيت
أختام - شهادات تقدير - سلكسكين - هدايا
ورق - زينة غنائية لجميع المقادير - تصدير
تدوير ونحوه في نساء ورجال
مؤسسة الصقرا الذهبي
خيطان - مجمع ناصر الفيحاء - الدرة الأولى - مكتب ٢٠١٦٩٠

الطائف للخدمات
الفنيين وسيدات
٢٣١٠٦١٤ / ٤٣١٦٠٤٤
تعلن مؤسسة
الأفراح العامة للأفراح
عن استعداداتها التامة لتجهيز
أنواع الأفراح - أعراس - حفلات
خطوبة - أعياد ميلاد وحجوزات
وفنادق مع هدية للمعرضين -
جليب الشيوخ - مجمع ابراهيم
القريشي النور الثاني: ٤٣١٩٣٣٩

مؤسسة دينا للمقاولات الكهربائية
مقاولات كهربائية
تركيبات التكييف المركزي
صيانة التكييف المركزي
٩٠٢٥١٢٥ / ٤٣١١٦٦٦ / ٤٣١١٤٥٥ / ٩١٥٨١٠٠

ال فيككو
للصيانة والتكييف المركزي
مهندسون اخصائيون في صيانة جميع انواع التكييف المركزي والزنزله
موش منتقلة سريعة الزمة تغطي جميع مناطق الكويت بقرى صيانة شريفة
خدمة ٢٤ ساعة
مركز الجابرية التجاري
٥٣٩٩٩٦ / ٥٣٩٩٩٦ / ٥٣٩٩٩٦ / ٥٣٩٩٩٦

الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

مشهد من فيلم «العقارب»



مشهد من فيلم «العقارب»

القاهرة - مكتب «الراي العام»

في استديو (نحاس) بالقاهرة يتم تصوير الفيلم السينمائي «العقارب» بطولة مديحة كامل والمطرب الشاب «عمرو دياب» الذي يدخل في مقامرة جديدة مع فن السينما بعد أن حقق نجاحاً كبيراً في عالم الأغنية الشبابية ...

كما يشارك في الفيلم حمدي الوزير، ونجمة الصفي، وعبد المحرم، عن قصة وسيناريو وحوار السيناريست ماجدة خير الله التي سبق أن قدمت للسينما فيلم «أمراتان ورجل» بطولة يحيى الفخراني ومرفت أمين وهالة صفدي، وفيلم «العجوز والبطل» بطولة كمال الشناوي ومديحة كامل والوجه الجديد هشام عبدالحاميد، وفيلم «الخاتم» التلفزيوني بطولة نيللي وسمر صبري وجمال الشراوي ومن إخراج إبراهيم عفيفي ...

وفيلم «العقارب» من إخراج حسام الدين مصطفى المخرج المخضرم في السينما المصرية وأحد تلاميذ المخرج العالمي الراحل «سيف الدين ميل» الذي قدم للسينما العالمية «شمشون ودليلة» بطولة هادي لمار، وفكتور ماتيو، وصاحب فيلم «الوصايا العشر» الذي تم تصويره في القاهرة في منطقة الأهرام وأبو الهول، وقد اختار المخرج العالمي حسام الدين مصطفى لكي يكون مساعداً له ...

لذلك فإن حسام الدين مصطفى من المخرجين الذين لهم بصمات حقيقية في السينما المصرية من خلال أفلامه التي تعتمد على المضمون الاجتماعي وحركة الكاميرا والاكتشاف والآثار ... وقد ارتبط اسمه بفيلم «الأخوة الأعداء» بطولة نور الشريف وحسين فهمي ونادية لطفي ويحيى شاهين ويحيى اسماعيل ... كذلك «بـحرافيش» نجيب محفوظ بطولة محمود ياسين، وصفية العمري، وليلى علوي، وصالح قابيل.

فيلم «العقارب» والمقصود بالعقارب هو الأطفال الصغار لما فيهم من حلاوة وشقاوة ونكاه ومهارة وخفة لم يأتها الفيلم يعتمد على مجموعة كبيرة من

أسوأ استقلال في جرائم النشل وتوزيع المخدرات على الممنوعين ووجنت في كهوف العصابات وأوكارهم العديد من الأطفال المساكين الذين يعيشون في رعب وخوف ويفقدون أوامر زعماء العصابة في رهبة وقهر.

لذلك تقوم المذيع بإبلاغ أجهزة الأمن عن هذه الأوكار حيث يتم مهاجمة هذه المافيا وتسليم هؤلاء الصغار إلى ذويهم وأبداً من لا أهل له دور الرعاية والمؤسسات الاجتماعية لتقويمه وإعادة له المجتمع كإنسان صالح وعضو نافع لأمرته وبلده.

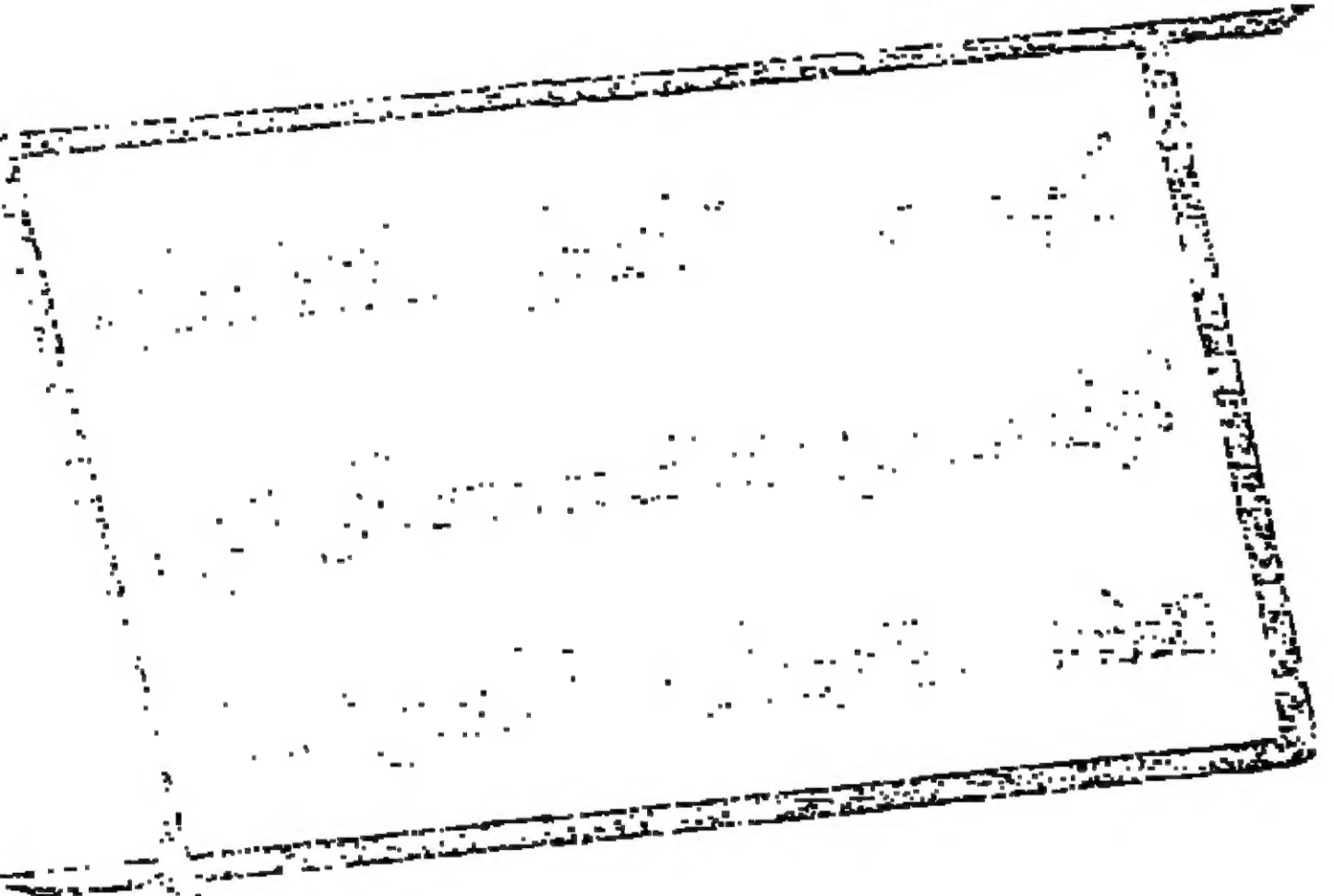
كما قامت بتبني طفلة من هؤلاء المشردين ووجنت ما يشع فيها عاطفة الأمومة واستطاعت أن تكون من مجموعة هؤلاء الأطفال الضالعين فرقة كورال للأطفال وفرقة استعراضية يقوم بتدريبها المطرب عمرو دياب وقدمت هذه الفرقة العديد من الحفلات والفقرات والمنوعات المختلفة على الشاشة الصغيرة، وبذلك حوّل شقاء هؤلاء الصغار وضاياعهم إلى بسمة رقيقة وجميلة على شفاهم حيث اعتبرت هؤلاء الأطفال جميعاً هم أولادها وأنهم يمتلكون في مجموعهم ابتهاجاً الوحيد التي فقدت منها وبذلك تكون قد حققت رسالتها كأحدى مذيعات التلفزيون ومسؤولة الاعلام التي حققت نصراً كبيراً في القضاء على أوكار المخدرات ومدارس تعليم النشل وحماية هؤلاء الصغار من ظلم وجبروت هذه العصابات، ولقد خرج المخرج حسام الدين مصطفى بالكاميرا إلى الأماكن الطبيعية لتصوير الأحداث في الشوارع والميادين مع تصوير عناصر الآترة والمطاردات طبقاً لأحداث السيناريو ...

ويقول المخرج حسام الدين مصطفى أن توجيه الأطفال أمام الكاميرا من أصعب الأعمال التي تقابلني كمخرج لذلك يتم تصوير المشهد عدة مرات حتى يتم الاقتناع نهائياً بما هو مطلوب في المشهد من مشاهد استعراضية وأتسائية كما تم تدريب الصغار على الفناء قبل تصوير المشاهد الاستعراضية.

الأطفال من البنين والبنات الذين يتم استقلالهم في مدارس النشل ومساعدة كبار عصابات المخدرات في ترويق هذه السموم بالضبط عليهم بأسلوب الحديد والنار والارهاب والفظاظة والثراسة والقسوة ... وتبدأ الأحداث من خلال مقدمة برامج الأطفال مديحة كامل التي يتم خطف ابتهاج بمعرفة إحدى العصابات لذلك تجوز الشرطة عن العثور عليها، وتقوم المذيع مديحة كامل بالتعاون مع المطرب الشاب عمرو دياب في البحث عن طفلتها في أوكار المجرمين وتتقصص عدة شخصيات في سبيل العثور على ابتهاج، ومن خلال البحث تكتشف جرائم كتيبة في حق هؤلاء الصغار الذين يتم استقلالهم



صلاح قابيل



ليلى

ليلى «باربي» العرب عند الأطفال

تلقت الفنانة ليلى فكرة فنية جديدة حول إنتاج عروسة للأطفال على غرار العروسة الأمريكية «باربي» التي تغزو البيوت ويتعلق بها الأطفال. العروسة الجديدة المصرية ستكون بالشكل الأمريكي فيما يتعلق بطريقة تزيينها، وقد تقرر أن يطلق على العروسة اسم ليلى، كما تقرر إنتاج ملابس خاصة لها واكسسوارات على أحدث الموضة العالمية والعصرية.

جاءت هذه الفكرة بعد نجاح جملة الأعمال الأخيرة التي قدمتها ليلى للأطفال، منها الأفلام والمسلسلات

العقارب والعقارب



سماح أنور تصور حالياً فيلماً بعنوان «السارق» والمسرحية بطولة: كمال الشناوي، شكري سرحان، هشام سليم قصة وسيناريو وحوار فيصل ندا وإخراج عادل الأعصر.

فؤاد المهندس مع شويكار في مسلسل

تلفزيوني عن حياة نجيب الريحاني



فؤاد المهندس



شويكار

عبدالله «مكي مامون» ويقوم بإبطولتها الفنان فؤاد المهندس الذي يمثل دور الفنان الريحاني في الحلقات، وتعود الفنانة شويكار لتتلقى منه حيث تحتل دور بديهة مصابي ويقوم بإخراج الحلقات يحيى الملهي.

حول هذا العمل يقول الفنان فؤاد المهندس:

«من أجل تصوير حلقات قصة حياة الفنان نجيب الريحاني قررت التفرغ الكامل خلال فترة التصوير لأن العمل ليس عادياً بل يتناول مشوار حياة فنان كبير صاحب مدرسة كوميدية كبيرة لا يزال الجميع يتعلم فيها، بالزخم من مرور سنوات عديدة على رحيله.

«وحول مشاركة شويكار فؤاد المهندس في العمل تقول: «هذا العمل جيد وأمثل فيه أمام الفنان فؤاد المهندس وقد انتهينا أخيراً من تصوير فيلم «جريمة الأبرع» إخراج ياسين اسماعيل ياسين وسيعرض قريباً للجمهور في السينما».



نجيب الريحاني



علاء الدين

ببطولة الاستعراض العالمي الذي عرض في كازينو باريس وفشلت عصابة رئيسة الاستعراض لمدة أربع سنوات وكنت أضع الموهوبين وكنت واحدة من الذين ساعدوا جوني هوليداي.

وتخبر ليلى رونو حديثها قائلة: «حاولت أن أكون بديلة لـ جوني هوليداي».

حول مسرحيتها الغنائية: «بعد ذلك سافرت لأمريكا مرة ثانية وسكني زوجي الفنان لوكو

لين رونو فنانة استطاعت أن تصل إلى الشهرة العالمية ولدت في شمال فرنسا عن أب يعمل سائقاً في إحدى الشركات وتحمل اسماً حقيقياً هو جاكين أنته إلى أن وصلت للشهرة فأصبح اسمها لين رونو.

حول بداية علاقتها بالفن تقول: «كان والدي يعشق الموسيقى مما أدى إلى تعلقي بها لأنني نشأت في جو موسيقي مرح، وحصلت على الجائزة الأولى في الغناء، وأنا في السابعة من عمري.

«وحول مشاركتها في الحياة الفنية تقول لين رونو:

«كانت أمي التي أعيش معها بعد الحرب العالمية ترغب في أن التحق بسلك التدريس، لكن تعلقي بالموسيقى والغناء جعلني أسجل نفسي في المعهد الخاص بالموسيقى من غير علم أمي ... وبعد تحقيق أكثر من نجاح طلب مني مدير الكونسرفتوار، وكان يدعى لين، الغناء بالأذاعة ... وعندما غنيت أغنية «ليل» حققت نجاحاً باهراً.

«وتضيف لين قائلة:

«بعد هذا النجاح الثاني انتقلت للعمل في باريس حيث الأضواء، وحققنا أكثر من نجاح لتفتح السينما أبوابها لي ... ليعمل طليبي إلى السينما الأمريكية فاجد هناك أكبر استقبال لي في نيويورك وبرلين وميدريد وبارشولونا وغيرها.

«وتقول لين رونو حول مسيرتها الغنائية:

«بعد ذلك رجعت إلى باريس لاقولم

غريب الدار



ميمي جمال

ميمي جمال صورت المسرحية التلفزيونية «غريب الدار» بطولة فريدة سيف النصر، محمد الصاوي، علاء ولي الدين، وسارة، وحسن حسني.

المسرحية تأليف محمد العربي، وتلفزيونياً محسن فكري.

درب البهلوان

صلاح قابيل يصور حالياً أحداث الفيلم الجديد «درب البهلوان» بطولة سميد صالح، صابرين، نجوى الموجي، نبيل الهجرسي.

الفيلم قصة وسيناريو وحوار عصام الجيملاي إخراج سيد سيف.

جوني دويبا

10/11/2001